

1958

(2)

共 同 友 向 美 獻

木石代鋼——介紹中國人民大學新旗造紙廠

輕工業部工業管理局 人民大學建廠工作組（4）

賀中國人民大學紅旗紅的學生

編者 ()

日产 200 公升毛玻璃厂设计

輕工業設計院第四設計室 (10)

恒祥，讓您的耐火磚更持久。

(23)

圖 10-1-25 鋼筋混凝土柱土質耐火試驗

耐火材料厂 (23)

(25)

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

耐火磚成型的精工——以蘇州耐火磚廠為例

粘土耐火磚工艺概要·

大力提倡推廣制革 讓皮革工業遍地開花

短評：大小之爭

介紹張德元創製的「刺皮膠」

許力民 主編

用猪皮制造纱厂用皮原料

豬皮修正面革試制簡介

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

猪皮磨花革的制造

(34)

向人民公社推荐——無綫电方

本刊記者 (35)



輕工業技術革命的方向

全國輕工業的羣眾性技術革新運動，已經蓬勃地開展起來了！幾個月來，全國各地輕工業技術革新項目已有數萬件。新產品不斷出現，不少產品質量已經趕上國際先進水平，有的在技術上已攀登上世界科學技術的高峯。技術革新運動現在是方興未艾，它的進一步深入地開展，將導致輕工業生產的大飛躍。

在國民經濟全面大躍進的新形勢下，為了滿足農副產品的加工要求，為了解放農村婦女的勞動力，為了供應重工業和出口的需要，為了滿足人民日益增長的物質文化生活的需要，必須高速度地發展輕工業。根據目前情況，欲使輕工業生產在短期內迅速增長，首先必須貫徹全民辦工業的方針，依靠羣眾，發動羣眾，大量舉辦小型企業，做到遍地開花，以迅速地增長輕工業的生產能力。與此同時，努力提高和革新生產技術，逐步地走向現代化生產，從而大大提高勞動生產率。因此，如何迅速地推廣小廠，努力提高和革新生產技術，促進輕工業的高速度發展，是當前輕工業技術革命的中心任務。

當前，輕工業技術革命的主要內容是什麼呢？首先是大力試制、推廣和利用非金屬材料製造輕工業設備。不僅可以大量節約國家的鋼材和投資，便於國家集中力量進行重點建設，而且為輕工業大發展中所需的鋼鐵設備找到了解決的途徑。陶瓷、竹、木、水泥、磚石已在很多場合都被用來代替鋼鐵，這些材料隨地可取，成本很低，製造方便，這就有利於貫徹小廠為主、遍地開花的方針。今年年初以來，專、縣、鄉、社舉辦的數百萬個廠礦中，約有三分之一是輕工業，下半年和明年還要大量發展，不採取非金屬設備而全靠鋼鐵機器，就會大大縮減建設數量，延緩建設速度。開辟了非金屬材料製造機械的道路，專、縣、鄉、社在資金、勞動力、技術自己解決而外，設備也能就地解決了。這就可以大量發展小廠，切實地實現遍地開花的方針，從而使輕工業生產得到迅速的發展。

在採用非金屬材料製造設備中，陶瓷材料具有十分重要的價值，陶瓷的耐酸、耐溫、耐磨、耐壓、抗氧化、電絕緣等性能比鐵好，抗張強度大，可以進行切、鑽、磨等加工，用以代替鋼鐵有廣闊的前途。根據初步研究，小型造紙設備中大部份可以用陶瓷來代替鋼鐵，食品工業中的油脂浸出設備，制糖的壓榨設備、酒精、乳製品、罐頭、蛋製品、糖果等等所需的設備也可以採用陶瓷或玻璃製造。

要採用非金屬材料製造設備，還必須破除那種非用鋼鐵不可的迷信，同時一方面努力改進非金屬材料的性能，使之符合於一定的使用要求；另一方面，根據非金屬材料的性能，適當改變機器的結構、技術條件和工藝方法，使之達到同樣生產的要求。

其次，對現有工具、設備進行技術革新，使一切能夠用機器操作的地方都用機器，減輕勞動強度，提高勞動生產率。

目前，輕工業絕大部分行業仍處於手工生產或半手工生產的落後狀態。在食品工業中，手工生產占相當大的比重，江西全省榨油業中土榨能力占80%；釀造工業中除個別規模稍大企業採用鍋爐蒸酒外，所有拌料、上甑、揚積等工序全部都是手工操作；制糖工業土榨能力尚占一半。其它食品加工大部分也是靠手工生產。在日用品工業中，除機制紙基本上是機械化生產外，其他行業機械化程度都不高。

因此，革新工具設備，提高生產效率，是目前輕工業實行技術革命的一個重要方面。輕工業工具設備的革

新，要有步驟、有重点地进行，首先从劳动强度大、劳动条件不好的工序着手，如玻璃行業的吹泡，制鹽行業的運輸、揚水，陶瓷行業的粉碎、成型等等。在进行中必須注意貫徹“土洋結合”、“普及与提高結合”、“机械、半机械和手工操作相結合”的原則，必須以土为主，先土后洋，土中出洋，要在普及中求提高，在提高指导下实行普及。凡是不需要或不便于用机器生产的地方，不要勉强采用机器，以免影响产品质量和成本。机械化程度高、基础較好的行業，則应注意改进配方、簡化工艺流程，向現代化的方向發展。

第三，積極开展原料的綜合利用，采用新原料，也是輕工業开展技术革命的另一重要內容。

綜合利用原料是充分利用資源、增加新产品、增加社会財富的重要方向。目前在原料利用方面还不够充分，浪費很大。同样原料，經過綜合利用，創造的經濟价值一般比原来生产單一产品增加几倍以至十几倍。如把企業的各种副产品、廢料、下脚充分利用起来，变一切廢物、廢气为“材料”，就將为社会增加一笔为数可观的財富。通过綜合利用，还可以生产許多产品来满足国民經济各个部門的需要。

目前，在輕工業部分行業中的有些原料还依靠进口，有些原料还不能满足生产需要，必須極力扩大国内資源的利用范围，采用新原料，减少进口。各地在綜合利用原料和采用新原料方面，已經做了不少工作，但是还必须繼續深入。特別要注意到在采用的工艺方法上不仅要做到技术上可能，而且也要經濟上合理。

第四，加强产品設計工作，積極試制新产品，不断地提高产品质量，降低成本，在品种上和質量上赶上和超过国际先进水平。

我們一方面應該學習和吸收世界上先进的技术成就，同时，更重要的是要及时总结推广我国劳动人民生产实践中的經驗。根据社会需要，不断地有計劃地試制、仿制、改制各种新产品，增加产品的花色品种，做到凡是需要的产品应有尽有，人民喜食乐用。同时还必須不断提高产品质量，降低成本，生产出更多更好的价廉物美的产品来，以满足社会多种多样需要。高級产品、出口和工業用产品应在質量上迅速赶上和超过世界先进水平。

技术革命是一个羣众性运动。人是生产力中最活躍的因素，有了先进的机器，必須人去操縱；有了先进的技术，也得有人去掌握，不是物支配人，而是人去支配物。因此，發揮工人羣众的主观能动作用是技术革命能否完成的决定性关键。必須不断地提高工人的操作技术水平，使广大职工都能熟練地掌握技术，成为精一兼数的生产多面手；用办学校，搞訓練班、师帶徒等等多种方法，从工人階級中培养出一支又紅又專的新生技术力量，壯大技术队伍。同时，注意对旧有技术人員的改造，使他們在技术革命运动中發揮出有益的作用。因此，实行技术革命，必須政治挂帅，加强領導，破除迷信，解放思想。一切迷信权威、專家，不相信和依靠工人羣众；只信書本，不信实践；鄙視土法，推崇洋法等的想法都是錯誤的，都是不利于技术革命的进展的。

还必须指出：当前輕工業各行業技术革命中已有成效的新成就，如造紙的連續打漿，鹽的立体蒸發，陶瓷的自动压坯，皮革低压电促进鞣革等等还没有得到迅速的推广，这就降低了技术革命的实际效果。

我們知道一切創造發明、技术革新都只有經過推广，才能真正成为推动生产的物質力量。因此，在技术革命运动中，必須重視先进技术經驗的总结和推广工作。技术是不断进步的，但也都是在原有技术基础上的提高，只有大力推广和普及已經获得的技术成就，才能在已有成績的基础上更快地前进。那种等待最新技术的出現，而不去推广現在已有的先进技术的想法和做法，是不切实际的，对技术革命的开展也是不利的。

各級輕工業領導部門，必須加强政治思想領導，發动和依靠羣众，进行技术革命，做到人人有創造，个个有革新，並迅速地推广已有成效的先进技术經驗，使輕工業生产技术不断提高、小型工厂遍地开花，从而保証1958年国家計劃的完成和超額完成，更好地满足人民物質和文化生活日益增長的需要。



在党的总路线光辉照耀下，为了使造纸工业迅速遍地开花，加快建设速度，轻工业部造纸工业管理局曾先后提出过21型及22型两吨造纸厂的定型设计，供各地筹建小型厂参考试用。但从目前情况来看，由于钢铁水泥等材料供应的影响，尚

不能迅速地普遍上马。因此，部局决定在协助中国人民大学勤工俭学办小纸厂的同时，试办一个更能够适合上山下乡、遍地开花的纸厂，供各地采用推广。中国人民大学红旗造纸厂于八月五日破土兴建，在同学们的积极努力和有关单位的大力协助下，月底基本建成，九月四日试车运转，预计生产能力日产单面光或双面光纸1吨左右。全厂总投资约一万三千元。这个厂根据土洋结合的原则采用了常压蒸煮、石碾碾浆、木制纸机、煤气烘缸，不用锅炉，以水车代替白水泵，以及利用位差进行浆水输送等。这样的小型纸厂就材料、设备和建设速度来看，各地专区、县、乡、社，都是可以因地制宜、因陋就简做建设的，因而比较适合遍地开花的需要。在设备和工艺方面这个厂采用了一些新的东西，如煤气烘缸、木制圆网筛、木制毛布辊和托辊等等。由于我们经验不足，在建厂过程中，遇到了不少问题有待解决和改进。各地采用时，希能继续研究使之逐步完善。兹将中国人民大学红旗造纸厂介绍如下：

一、生产流程(图见第5页)

二、切草

用三刀迴转式切草机(手摇自动两用)将稻草切成长25~30毫米。切草机幅宽为260毫米，用3.5瓩电动机带动，转速为160~170转/分，切草能力为150~200公斤/时。

三、常压蒸煮

蒸煮工段根据21型两吨小型纸厂的工艺设计采用了常压蒸煮的方法，但在设备上有所改进。蒸煮锅是用直径1.2公尺的大饭锅作锅底，用砖砌成锅体，锅体表面涂有20毫米厚的水泥层。锅壁开有直径为200毫米、坡度为1.3%的放料口，篦子下有口径为70毫米的废液放出口。两个蒸煮锅前后顺列，由一个灶口加热，第一个锅为反扣锅(锅底朝上)用直接火加热，第二个锅是平放锅利用烟道余火加热。

蒸煮锅安装完毕进行试煮时，发现第一个锅有渗漏现象。根据北京南苑红星造纸厂的经验，初煮时也有过类似现象，但经继续加热即停止渗漏因此就用油灰将反扣锅锅边的裂缝进行填补，并随即开始蒸煮第一锅。蒸煮初期渗漏现象曾一度消失，但浆料沸腾三小时半后，骤然发生严重渗漏。当即放锅停煮。经检查发现锅壁有六处较大裂缝，反扣锅锅边接口处大部呈现龟裂。根据初步分析造成裂缝的原因是：(1)锅体较大，因而锅壁承受压力大以及锅底反扣造成锅边受热最高的缺点；(2)锅壁表面的水泥层不应使用粒度过细的面砂而应使用大粒粗砂；(3)施工质量不合要求，砖缝太大。以上问题经采取了加固锅壁、将反扣锅改为平放锅、重新搪砌锅体内部等措施后已初步获得解决。

我们认为各地在大量兴办小型纸厂采用常压蒸煮时应注意如下几点：(1)

土洋结合

介绍中国人民大学

轻工业部造纸工业管理局

木石代鋼

紅旗造紙廠 (日產一吨)

人民大學建廠工作組

蒸煮鍋鍋體不宜太大，以減低鍋壁負荷；鍋壁應用 1:2 純水泥砂漿築砌，為了防止蒸煮過程中因溫度影響發生裂縫和抵抗鍋內水压的環向張力，可在鍋體外表面加以鋼箍（用直徑為 12 毫米圓鋼或 10 號鐵絲 5 根扭成的環箍）箍緊後再進行外表面的抹灰，鐵箍沿高度每 50 公分一道；爐膛用粘土石灰混合砂漿築砌。

(2) 鍋邊與鍋體接縫處應多加注意，保證施工質量。

四、洗滌

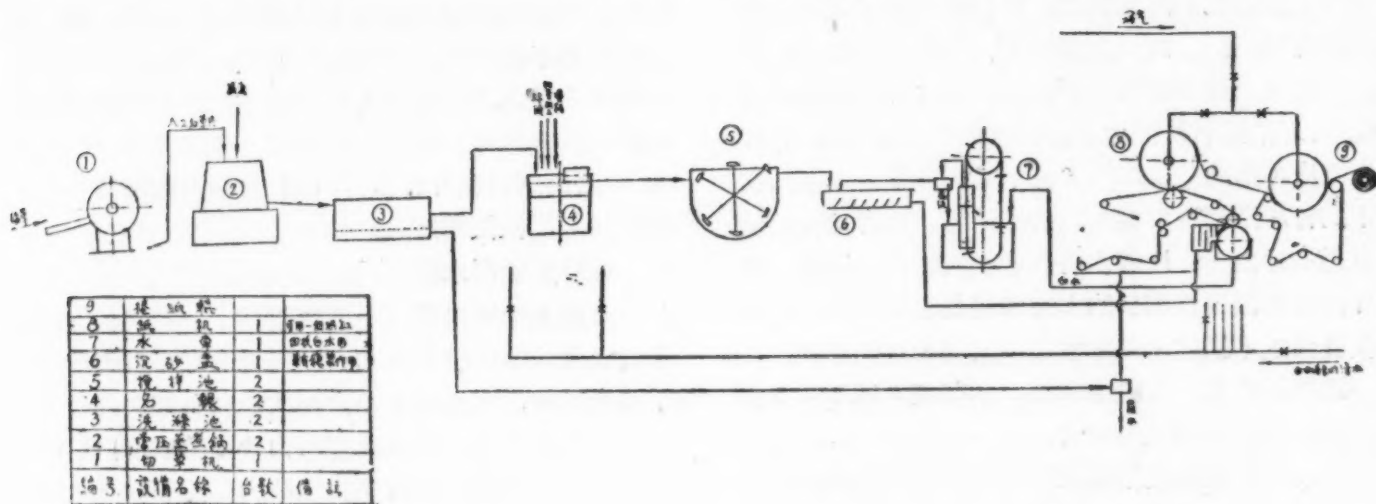
粗漿洗滌工段共有兩個洗滌池，每池面積為 12 平方公尺。池底是鋪有棕毯的假底。每鍋放漿約 400 公斤絕干漿。粗漿由蒸煮鍋放料口放入洗滌池後，應加清水進行充分洗滌。由於整個工藝流程中只此一處可供洗滌，因此必須將漿料徹底洗淨。每池洗滌總時

間不應少於 4 小時，洗滌和自然過濾後漿層厚度為 300~400 毫米。

五、石碾碾漿

洗好的漿料裝入筐內，用人工抬入石碾進行碾漿。這個廠共有兩台臥式石碾，碾滾直徑為 450 毫米，碾滾長 600 毫米，碾盤直徑為 1300 毫米，碾池直徑 1800 毫米。兩台石碾由一台功率 5.5 瓩、轉速 1450 轉/分的電動機帶動，碾滾轉速為 16 轉/分。石碾的裝漿量為 20~30 公斤/台。碾壓時間約一小時。在碾成漿時應不再含有漿團，纖維應被疏散並帶化。碾壓時間，應根據所生產的品種決定。碾成漿後即加水稀釋並在池內繼續循環 10 分鐘，然後打開閘門沖水放漿。使用石碾碾漿時，草漿干度盡量大些。裝漿量要適當，同時在碾漿時應經常有人將被碾滾推到碾盤邊緣上的漿料翻入中部，以免有壓不到的死漿。即使碾滾裝有刮板亦須有人翻漿，始能保證質量。如需漂白時，可在碾內加注漂液。漂後也可洗滌，但因不能在石碾中加入大量水，不可能洗滌得很充分。故在石碾漂白時，宜進行半漂，洗滌時可在放漿口閘板處換裝一塊銅網濾過洗滌水放入下水道。

修建石碾的基礎時，必須先把地面打實。至於傳動基礎可以用混凝土澆注或將木樁埋入地下（深度不少於 1.2 公尺），作成木樁基礎。試用結果，木樁基礎效果很好，不僅可以節省水泥，而且便於調整軸



瓦位置。打好基礎以後，應先將傳動部件安裝妥善，然後用石灰、砂子砌上圓形磚牆（磚牆中心孔徑不得小於 600 毫米，以便日後檢修石碾傳動齒輪時操作方便），然後架上碾盤，碾盤必須墊平墊實，否則碾輥轉動時將引起石碾幌動。在碾盤外圈砌上半磚圍牆，圍牆高度一般可略高於碾滾中心綫。原擬在該廠採用立磨碾漿，為了利用現成設備，使用了石碾碾漿，我們認為石碾效率不如立磨好，各地可因地制宜，選用設備。

六、貯漿池(攪拌池)

用石碾碾好的細漿，加水稀釋至濃度約為 3%，利用位差經木製輸漿槽流入第一貯漿池，加入膠料、填料進行混合。貯漿池裝有三個容積為 6 立升的木製提漿斗，利用提漿斗將混合均勻的漿料提入第二貯漿池，再由第二貯漿池內的提漿斗提入調漿盤，利用位差經除沙盤流入網槽。紙機所需漿量的多少是通過調漿盤加以調節的。

貯漿池用磚砌成，表面塗有厚15毫米的水泥層，池寬1.2公尺，支持提漿斗的支臂半徑為1.24公尺。支持支臂的木軸直徑為150毫米，木軸兩端鑲有鋼制軸頭，軸頭置于軸瓦上。木軸與紙機傳動相連接。由於提漿斗容量過大轉速過快，以及由於木軸傳動是以皮帶輪代替齒輪，而皮帶盤直徑與提漿斗支臂的直徑來比又嫌過小，造成阻力大、力距小，因此在試運轉中曾屢次發生皮帶滑動造成停車。為此，我們已將設計圖紙作了適當的修改。

七、造紙機

造紙機為單圓網雙缸式造紙機(圖3)。烘缸的迴轉方向為正轉，與一般紙機的迴轉方向相反。全部造紙機只用長7.2公尺和長6.5公尺的毛布各一條。單獨使用第一個烘缸可生產有光紙等單面光紙張。同時使用兩個烘缸則可生產凸版印刷紙等雙面光紙張。紙機抄寬為870毫米，抄速為10~40公尺/分，日產量為0.5~1.0噸，如增添吸水箱最高日產量可達1.0~1.5噸。造紙機連同兩個貯漿池和一台回水水車統由一台8.5瓩電動機帶動(不包括吸水箱真空泵)。茲將這台造紙機在設備製造和設備使用上的若干特點分述於後。

(一)以木材代替鋼鐵

為了節約金屬材料，造紙機的各個部件除烘缸、軸頭以及槓桿加壓裝置外均盡量利用木材製造，完全不用鋼料。圓網籠以木軸代替了鋼軸，以木筋和木網架代替了鑄鋼筋和鑄鋼網架，以竹片代替了鋼棍、鋼絲或銅片(圖2)。經試運轉證明，合乎使用要求。但是，在製造上還存在着一些缺點，如竹片的間隔距離應縮小，以消除竹片間由於距離大所產生的平面，竹片的尖端應再削薄些，以增大瀉水能力等等。木制圓網籠中的竹片沿網籠中軸呈放射狀結構，估計這種結構在車速高時由於竹片帶水將影響網面脫水。因此，使竹片沿着圓網迴轉相反的方向傾斜是很必要的。這樣的裝置要求木網架所用木材必須具有足夠的強度。

造紙機機架是用榆木製成。木架埋入地下0.5公尺，埋入部分表面塗有瀝青。

紙機各部軸承包括烘缸軸承均用木材製成。

轉動軸承由於轉速較快除軸承外皮仍以木材代替外，其內部墊有一層扁鐵並澆鑄烏金軸瓦。傳動皮帶輪全部用木材製成(圖6)。

(二)烘缸的傳動

第一個烘缸由托輥帶動，第二個烘缸借助於放大了直徑的毛布輥(直徑為200毫米)與托輥之間所形成的毛布張力通過毛布和烘缸面的磨擦而帶動烘缸運轉，毛布輥並不和烘缸表面直接接觸。

帶動烘缸運轉的托輥、毛布輥是通過萬向聯軸器

(活動聯軸器)和傳動軸連接。這樣，當托輥由於加壓水平有變化時，不致影響傳動。

(三)煤氣烘缸

用煤氣代替了一般常用的水蒸汽作為烘乾紙張的熱源是這台造紙機的最大特點。煤氣烘缸及煤氣噴火管(燃燒器)的構造如圖1所示。

第一個烘缸內裝有10根直徑為25毫米鐵制煤氣噴火管，平均分布於烘缸圓周上。第二個烘缸裝有8根同樣的煤氣噴火管。噴火管上鑽有直徑為2毫米間距為10毫米的孔眼。孔眼的方向系自烘缸軸心向烘缸面輻射。噴火管孔眼距烘缸內表面30毫米。煤氣向孔眼噴出、燃燒，從而使烘缸加熱，借以乾燥紙張。送入噴火管的煤氣量可由總噴射截門進行調節。烘缸兩側現為開口式，熱量損失較大。

烘缸是用厚4.5毫米鋼板焊接而成。由於鋼板較薄，加以焊接質量不佳，僅用人工進行打磨，烘缸表面較粗糙，不夠平整，因此應採用較厚的鋼板進行焊接，並在車床上車光和磨光。

煤氣烘缸經過兩次試車，烘缸表面溫度僅達90~110°C，而且烘缸表面溫度不夠一致。當濕紙上缸後，溫度迅速下降至70°C以下，不能達到使用要求。其原因主要是煤氣量少和煤氣中空氣混入量不夠，燃燒不完全，火焰溫度低，發熱量不足。經將煤氣爐所使用的22毫米水柱送風機換為150毫米水柱送風機後(這兩台送風機的風壓均不符合原設計要求)，燃燒情況較好，烘缸表面溫度在未上濕紙前達140°C。但濕紙上缸後仍不能乾燥。其原因可能是：(1)車速快，(2)濕紙水分過大，(3)煤氣量仍然不足。這是試運轉中所遇到的較大困難。解決的辦法是一方面使煤氣量增大，並將烘缸兩側開口部分封閉，另一方面增添一台吸水箱和適當減低車速。

(四)木制刮水板

濕紙上烘缸以前，一般要借助於一些機械作用如真空吸水箱等脫除大量水分以降低烘缸蒸發負荷。為了簡化設備，省去吸水箱，在伏輥和烘缸之間裝置了一塊木制刮水板，以刮除濕紙由伏輥帶來的大量水分。當然，木制刮水板的脫水能力遠遠不如吸水箱，但在低車速的情況下，濕紙還不致於在烘缸與托輥之間壓花，只是烘缸蒸發濕紙水分所耗用的熱量將要顯著增加。在條件允許的情況下，還應盡量使用吸水箱。在購置真空泵有困難時，也可考慮在第一烘缸採用雙毛布，在托輥下部增加一個和托輥直徑相似的壓輥，仍以托輥為主動，上部帶動烘缸運轉，下部帶動壓輥迴轉。圓網則須由兩只烘缸的中間移向供漿系統的一側。濕紙首先由圓網借助伏輥的壓榨轉入下毛布，然後進入壓輥與迴繞上毛布的托輥之間，脫除大

部水分，並將濕紙轉到上毛布，隨上毛布繼續前進而進入托輥與烘缸之間繼續脫水。濕紙經托輥與壓輥之間的壓榨即可顯著降低濕紙水分，減輕烘缸的干燥負荷。這樣，就可省去吸水箱。

(五) 托輥

木制托輥由於未能採用較好木材，表面不夠平整，加之烘缸表面不平，托輥直接通過一層薄毛布（毛布重量為 470 克/米²）和烘缸表面相接觸，其綫壓力很不均一。為了彌補這一缺陷，在托輥的表面包了四層舊毛布。

(六) 圓網槽

這個廠選用了噴漿網槽。目前一般認為用噴漿網槽生產文化用紙是落后了，應該淘汰。但是，結合這台造紙機和木制圓網槽的特點，使用噴漿網槽還是恰當的。噴漿網槽有缺點，但也有它的優點，如結構簡單，佔地面積小，節省製造材料、操作簡便易學，特別是在造紙機車速較慢時也可保證產品質量等。

如前所述，木制圓網槽的竹片是和網槽軸成放射狀裝置的，因此網槽迴轉時帶水很多影響脫水。如果選用順流式網槽，由於脫水不好，紙層是難形成的。噴漿網槽紙的形成部分在網槽中心水平面以上 80 毫米，因網槽運行到這一部分，其所帶上的水已基本流下，竹片也有了向網槽運轉相反的方向傾斜的傾向。因此就不致影響紙層的形成。

(七) 切選

將在紙機上卷成的紙輥復卷到紡車上，卷到一定厚度，沿橫向把紙切斷，然後以人工按所需尺寸裁切成，每張相當於 787×1092 的紙張，並經整選，即為成品。

(八) 煤氣發生系統

煤氣發生系統分為煤氣發生與煤氣淨化兩大部分（圖 4）。煤氣發生爐為磚砌壓入式，除爐蓋、爐門、爐篦等為鐵制外，其他均用紅磚及灰砂漿砌成。淨化部分的粗濾器和細濾器是由缸瓦管組成。貯氣罐用大瓦缸代替，風道用白鐵皮制成，防爆器用煤油桶裝水而成，蒸發器是利用短截鐵管製造。

煤氣發生系統主要數據如下：

(1) 煤氣發生爐用煤量 25 公斤/台時（其中一台備用），(2) 煤氣發生量 75 米³/台時，(3) 煤氣發生爐蒸發器耐壓 2 公斤/厘米²，蒸發能力 12 米³/台時，(4) 貯氣罐耐壓 0.04 公斤/厘米²，耐溫 400°C，儲存能力 2 米³，(5) 防爆器限制回火壓力 300~400 毫米水柱，(6) 鼓風機風量 200~300 米³/時，風壓 300~400 毫米水柱，(7) 導管中煤氣流速 6~12 公尺/秒，(8) 粗濾器沉降灰粒大小如細砂，細濾器濾除細灰的大小如柴灰。

煤從爐口加入，在煤氣開始產生時，即關閉爐口及爐門。由於有蒸發器的水蒸汽及空氣連同噴入爐內，所發生的煤氣為發熱量較高的混合煤氣，每米³發熱量約為 1200 大卡。

煤氣從吸出口進入貯氣缸，經過粗濾器以及裝有火柴梗的細濾器滾，送入烘缸內燃燒。如遇緊急停車時，可開放緊急排氣管，以保證安全，如遇有用氣負荷驟然變動時，貯氣缸可提供約 2~3 分鐘的緩沖時間，以補救操作不及而影響燃燒惡化。萬一有回火情況，當煤氣倒回至粗濾器時，即從防爆器水面冒出，避免回火爆炸事故。

煤氣發生設備主要採用磚、瓦、木等材料，工料費約需 1058 元，鋼鐵用量為 394 公斤（不包括鼓風機費用和鋼鐵用量），比同樣能力的用鋼鐵制成的壓入式煤氣發生爐，少用鋼鐵 1 噸多，比採用蒸汽鍋爐少用鋼鐵 5 噸多，節約費用 1 萬元左右。

由於經驗不足，這套煤氣發生設備，還存在一定缺點，需進一步研究改進：①全套設備的平面佈置還可縮小 1/5~1/6；②貯氣缸以後的管綫，可改鋼管為白鐵管，改現有截門為簡單的截門，可節省鋼鐵 117 公斤。③改鐵制鼓風機為木制鼓風機；④改熟鐵爐蓋為鑄鐵件，可省工料。

根據以上介紹，人民大學紅旗造紙廠雖已建成並已開始試運轉，但在許多方面尚有待進一步加以改進。從建廠和試運轉的過程來看，我們認為用煤氣烘缸代替蒸汽烘缸是可能的。除其中煤氣發生系統在操作上尚須注意掌握外，煤氣燃燒器是一個技術關鍵，還須進一步研究如何才能使煤氣達到完全燃燒，保證烘缸干燥紙張、如何去適應造紙機操作的特點。

在木制結構方面，傳動和受壓部分的木質材料應採用硬度大、變形小的木材如榆、柳、棗、核桃木等。圓網槽、托輥、受力較大的皮帶輪均應精工細作。

常壓蒸煮設備必須注意防止滲漏與提高受壓強度，蒸煮鍋的鍋邊是最易發生漏水的地方，尤應特別加以注意。鍋體不宜過大，所用材料不應使用面砂，在使用低標號水泥時，應提高水泥的配比，鍋體外部可加箍或培土以增大鍋體強度。

紅旗造紙廠所採用的動力為電力，各地建廠不用電力時，可考慮增大煤氣發生設備的能力，利用煤氣機作為動力。在煤氣發生設備能力充足的情況下，蒸煮鍋也可利用煤氣加熱。

這個廠的投資小、建設時間短、所用材料較易解決，適于各地推廣。在一些新的技術問題上各地可繼續研究改進，大膽創造，使之逐漸完善，以便迅速遍地開花，為我國造紙工業開辟一條新的途徑。

圖 1 煤 气 烘 缸

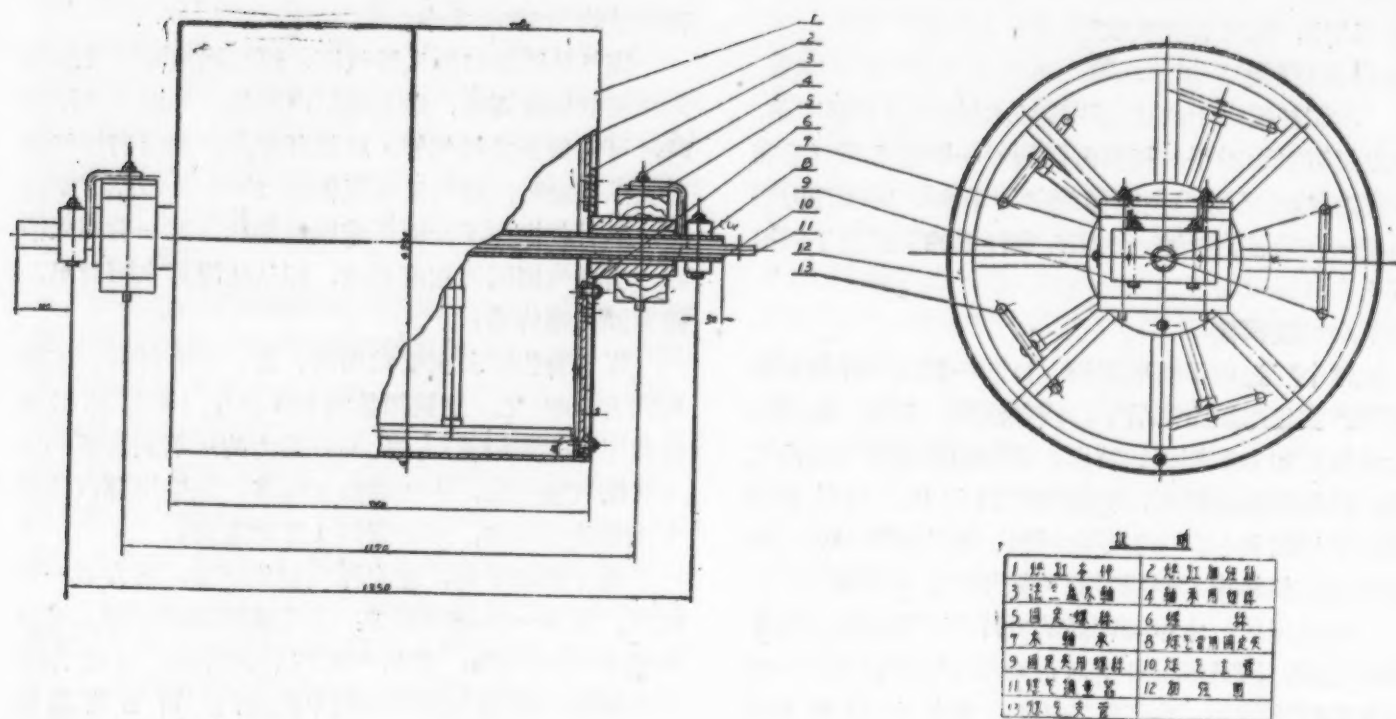


圖 2 木 制 網 篩

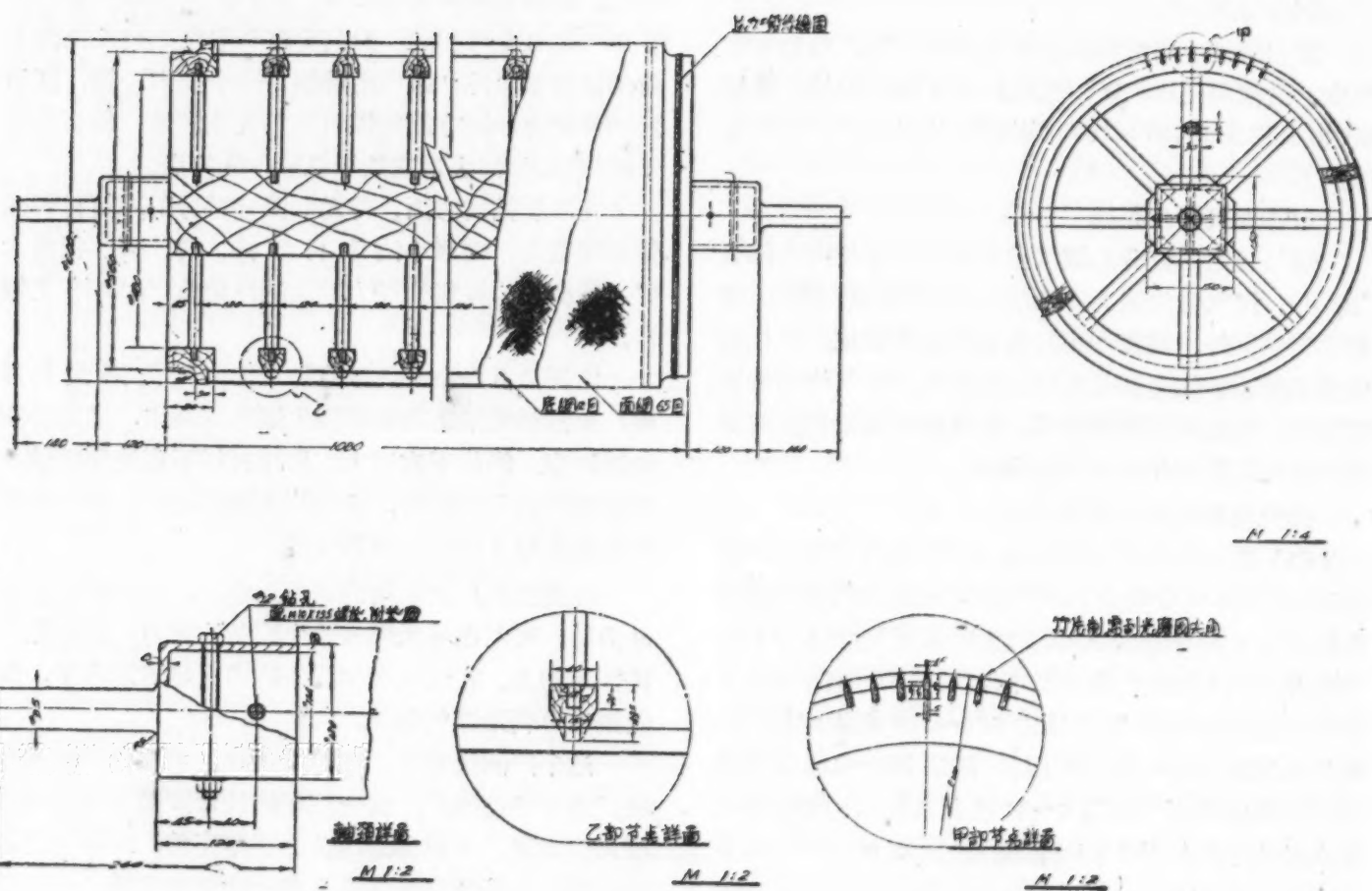


圖 3 木制紙機側面圖

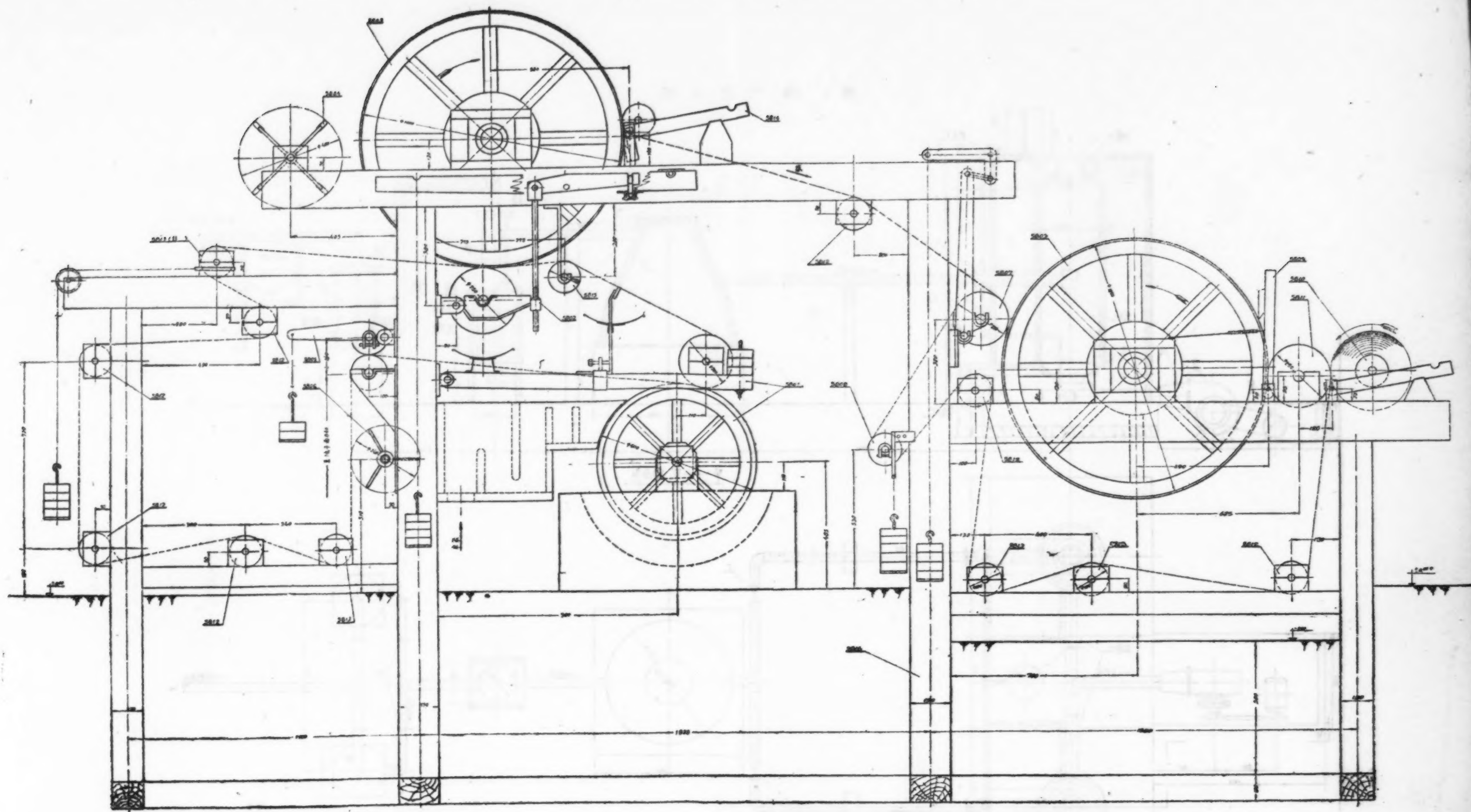


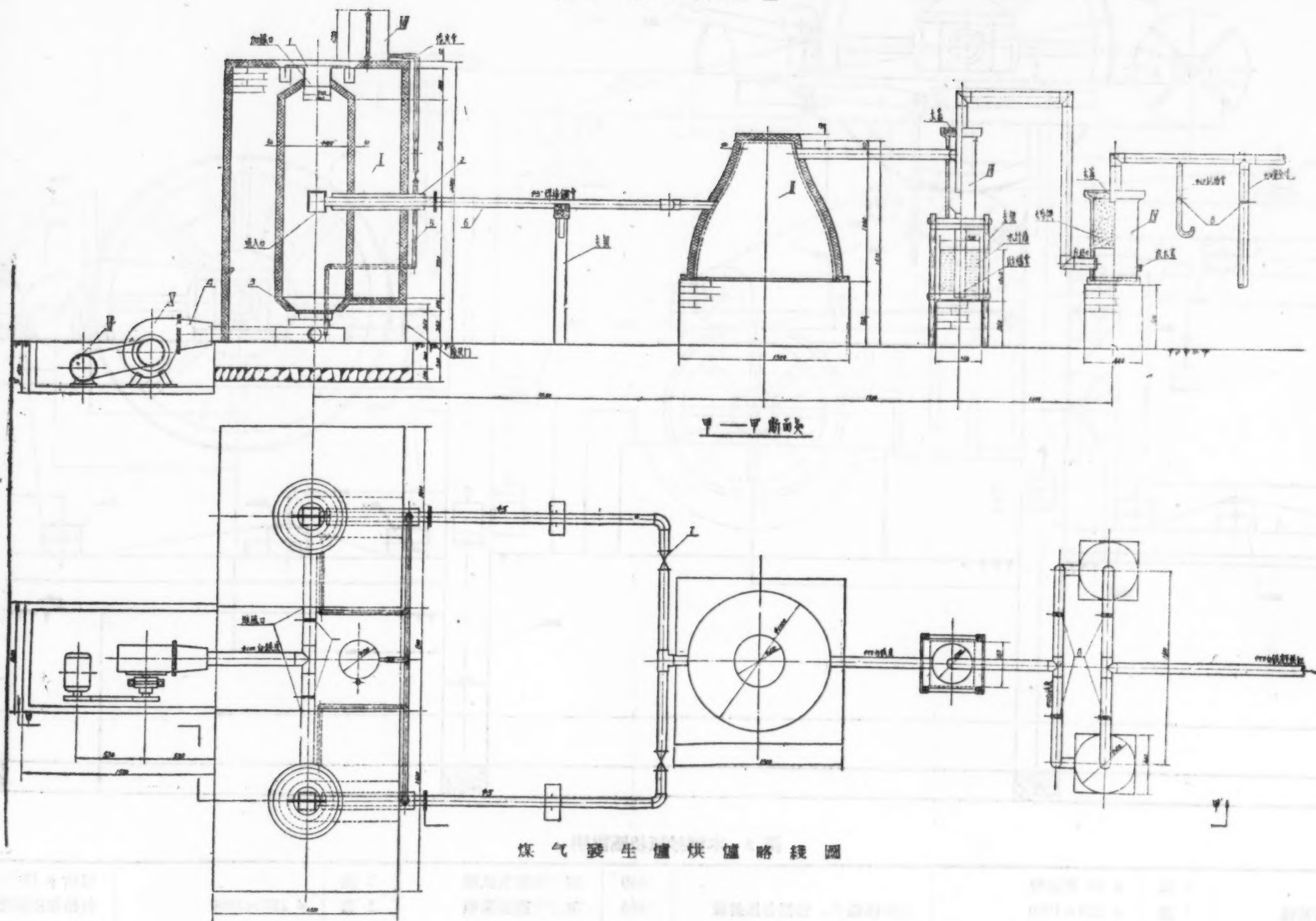
圖 3 木制抄紙機圖說明

5819	冲洗管	1 套	φ 38 黑鐵管		5809	第二烘缸卷紙輥	1 套		包括 φ 120×1000 卷紙輥 6 件
5818	第一毛毯張緊輥	1 套	φ 120×1000	用展毯輥子, 包括加壓裝置	5808	第二毛毯張緊輥	1 套	φ 120×1000	包括加壓裝置
5817	毛毯校正輥	2 套	φ 120×1000		5807	第二托輥	1 套	φ 200×1000	包括加壓裝置
5816	紙機机架	1 套	木結構		5806	洗毛毯器	1 套	φ 260×960 120 轉/分	
5815	導毯輥	1 套	φ 120×1000		5805	擠水輥	1 套	上輥 φ 150×1000 下輥 φ 150×1000	包括加壓裝置
5814	第一烘缸刮刀及卷紙架	1 套			5804	風車	1 套	φ 400×960 480 轉/分	
5813	展毯輥	2 套	φ 120×1000		5803	烘缸	2 套	φ 1000×960	即 #1 及 #2 烘缸
5812	導毯輥	6 套	φ 120×1000		5802	第一托輥	1 套	φ 250×1000	包括加壓裝置
5811	導毯輥	1 套	φ 250×1000		5801	銅網部	1 套	銅網 φ 600×1080 伏輥 φ 200×1000	包括: 網前箱, 銅網, 伏輥, 網槽及白水盆等
5810	第二烘缸刮刀	1 套							
編號	名 稱	件數	規 格	備 註	編號	名 稱	件數	規 格	備 註

- 註: 1. 根據產品種類, 決定烘缸使用只數 (1 只或 2 只)。
 2. 紙機机架中心距為 1170 毫米。所有輥的軸承中心距亦為 1170 毫米。
 4. 紙機上各種軸承在有條件時可改用滾珠軸承。
 5. 加壓用重錘, 根據現場情況可採用各種重物加壓。

6. 如第一毛毯和第二毛毯的壓鉗不能保證毛毯正常運轉時, 可改用繩索拉緊。
 7. 一切金屬另件圖僅供參考, 製造時可根據當地情況, 使用鋼板或鑄鐵製造。
 8. 如用單只烘缸生產時, 在“A”部加木板, 以便操作。

圖 4 煤 氣 發 生 爐



序号	名 称	材 料	規 格	数 量	單 位	序号	名 称	材 料	規 格	数 量	單 位
I	煤氣發生爐	磚砌		2	个	VI	水箱	白鐵皮	$\phi 300 \times 400$	1	个
1.	爐蓋	鋼板		2	个	3.	爐蓋小頭	白鐵皮		2	个
2.	蒸發管	鋼管		2	个	4.	大頭	白鐵皮		1	个
III	貯氣缸	瓦缸		1	个	5.	焊接鋼管		$\phi 3''$	20	米
IV	粗濾器	缸瓦管	$\phi 310 \times 700$	1	个	6.	焊接鋼管		$\phi 3''$	8	米
V	送風機	缸瓦管	$\phi 450 \times 700$	1	个	7.	閘門	鑄鐵	$\phi 3''$	2	个
VI	电动机			1	台	8.	閘門	鑄鐵		8	个

祝頌中國人民大學紅旗紙廠的誕生

我們怀着萬分興奮的心情，熱烈地祝賀中國人民大學紅旗造紙廠的誕生。在黨的正確領導下，依靠參加建廠的工作人員敢想、敢干的共產主義風格，大干、猛干、苦干的精神，邊設計、邊制造、邊安裝的工作方法，自8月5日破土動工，到8月末基本建成。歷時一月，建成一個全新的日產一噸左右的機制紙廠。紅旗造紙廠的建成，為當前造紙工業的技術革命，為紙廠的遍地開花，敞開一條寬闊易走的路子。

從這個廠的制漿造紙工藝設備上來看，它的特点是：

一、節省鋼鐵，土洋結合。它創造性地綜合和採用了非金屬材料做制漿造紙設備的寶貴經驗。例如：它的蒸煮設備是磚灰砌成的常壓蒸鍋；打漿設備是石碾子；抄紙機的架子、網籠、輥子都是木制的，只有煤氣烘缸是用鋼板制成的。由於制漿造紙設備是以磚、木、石、陶為主制造的，只是在必要的部位上輔以少量鋼鐵，所以只需要兩噸左右的鋼鐵就夠了。按21型和22型定型設計，則需要35噸鋼鐵。

二、創用了我國第一個煤氣烘缸。它解決了小型紙廠遍地開花途程上最關鍵的問題。採用煤氣烘缸就可以靠一台簡單的、到處都可以建造的煤氣發生爐代替蒸汽鍋爐供給熱量，把紙烘干。這就大大有助於小型紙廠的遍地開花。

三、按常規，至少需要幾個漿泵和水泵，可是，這個廠沒有一個漿泵和水泵。它利用位差和一個到處都可以買到的普通農業灌溉用的水車，就可以使全廠的漿水輸送連續化。

四、帶動切草到抄紙全部設備的三台電動機，其容量只有23個馬力，而與此規模接近的小紙廠約需50馬力。對比之下就可以看出這個廠所需的動力是很少的。

此外，還有廠房外的上下水道管綫都是用陶管代替鋼管、全廠的傳動皮帶輪和軸承都是用硬質木材制成等特點。

由於紅旗造紙廠具有省鐵省鋼、不用鍋爐、需用的動力少等特點，所以它就可以上山下鄉，遍地開花。

建廠的過程中，為我們提供的主要經驗有以下三

條：

首先是：必須政治掛帥，才能破除迷信，解放思想；樹立敢想、敢干的革命風格；才能使教條主義、經驗主義，沒有立足之地。紅旗造紙廠在採用某些新的設備和非金屬器材的時候，也曾遇到這樣那樣的“觀潮派”的反對。例如：對煤氣烘缸有不少人評頭品足地提出種種疑慮；在採用木質網籠和以陶瓷管代替鋼管時，也曾有人公開反對說：“這根本不行”！在總路綫的思想指導下，人們鼓起勇氣，攻破困難，贏得最後的勝利，終於使“觀潮派”失敗了。

其次，要走羣眾路綫，特別是要善于依靠和尊重土專家，拜土專家為師。只有如此，才有可能土法上馬，真正地做到土洋結合，從而能多快好省地把紙廠興辦起來。例如：這個廠的一號煤氣發生爐，剛剛投入生產就發現“裂紋”現象，一時不知如何是好，可是，請教土專家之後，立即懂得了“裂紋”是經常可能發生的現象，只要一抹就可以照常生產。這一事例說明土專家有着豐富的生產知識和經驗。

第三，在設計工作上必須打破常規。過去，設計工作一直是坐在房子里完成的，而紅旗造紙廠則採取了邊設計、邊制造紙機、邊施工的辦法，在着手設計之前，先調查廠址、原料和可能找到的設備器材，再研究確定如何利用的方案。正是因為這樣，才能真正地做到“因陋就簡”“就地取材”，多快好省地把紙廠興建起來。這是設計工作上的一个革命，也是建設小型工廠的一條重要經驗。

紅旗造紙廠的經驗證明，小型紙廠不僅是要規模小，而且必須是因陋就簡，就地取材，土洋並舉，採用非金屬材料。做到投資省（全部投資只有一萬三千元），建廠時間短，能上山下鄉。這樣就能切實解決當前造紙工業設備的制造與供應問題，以及手工造紙的技術革命問題等等；這樣，才能大力推廣，遍地開花。這個廠的建成，對於完成今年年底以前辦起幾千個小紙廠這一光榮任務，將是一個有力的推動。我們相信，紅旗造紙廠的出現，將使造紙工業的生產能力得到迅速地增長，為造紙工業大躍進開辟廣闊的道路。

編 者

日產200公斤玻璃廠設計

輕工業設計院
華北設計室

設計的依据

在全国工农业生产大躍进的形势下,为了使玻璃工业遍地开花,以满足广大农村的房屋和温室用平板玻璃、飲料食品瓶类和日用器皿等方面的需要,特設計日產毛玻璃液200公斤的小型玻璃厂。

本設計以就地取材,就地产銷为原則,生产方法簡單,建厂条件不高,适宜于农村采用。

厂房系磚木結構,可以利用当地最經濟的建筑材料建造。建厂單位可根据各地的气候、地質和地方建筑材料等情况,作必要的修改或另行設計,以符合当地的实际条件和降低造价。如有适用的旧建筑,应尽可能利用。

本厂主要設備——坩堝及其他窯爐,系采用普通粘土耐火磚和建筑用磚砌成,可請鄰近玻璃厂技工协助配合当地一般瓦工按圖砌筑。

生产需要的原料,設計中采用最常用的砂岩粉或石英砂、石灰石粉、白云石粉、長石粉、螢石粉等矿石原料及純碱、火硝、白砒等化工原料。配料中需用的碎玻璃,主要可从本厂生产廢品中回收;如果条件許可,尽量多用碎玻璃,比較經濟。

燃料可采用烟煤,用煤量每日約0.43吨。水源可用河水或井水,用水量每日約2吨。本厂沒有复杂的机器設備,全部生产都是人力手工操作,不受水力、电力等动力条件的限制。如果矿石原料需要自行粉碎,可以使用牲畜;要是当地电力供应很方便,利用电力当然更好。

由于以上这些条件,本設計可以做到在極短時間內建厂和投入生产,以达到多快好省的目的。

产品品种和产量

本設計可以生产平板玻璃、玻璃瓶子及一般玻璃日用器皿等产品,建厂單位可根据当地的工农业生产 and 人民生活的需要而决定各类产品生产的数量。

为了便于建厂單位确定产品方案,特提供下列代表性产品的生产指标:

1. 每吨毛玻璃液平均可以淨产平板玻璃12.6标准箱(每标准箱以2公厘厚的平板玻璃10平方公尺計算)。
2. 每吨毛玻璃液平均可以淨产一斤裝的酒瓶1,636个(一斤裝酒瓶每个淨重460公分)。
3. 每吨毛玻璃液平均可以淨产容量200公撮的玻璃杯2,973个(容量200公撮的玻璃杯每个淨重170公分)。
4. 其他产品的生产指标,因产品的重量、容量、形状等不同而有高低,建厂單位可以参考鄰近地区一般玻璃厂的指标折合計算。

本設計的生产能力是根据一座有兩個250磅坩堝的玻璃熔窯的熔化能力来計算的,每晝夜产毛玻璃液(毛玻璃液系指玻璃原料在坩堝內熔融完畢,除去熔渣及廢液后,可以供給生产用的玻璃液而言。)200公斤,全年毛玻璃液产量为64吨。玻璃液利用率为80%。全年平均实际生产天数为320天。

物料平衡計算

甲、玻璃成份及原料化学成份:

1. 本設計采用的玻璃化学成份,为照顧到坩堝熔化溫度較低及外收碎玻璃的成份較复杂等因素,拟以淡青色玻璃为标准;但玻璃的色澤随原料的質量而有所不同,以就地取材就地生产为原則。下表所列的玻璃化学成份供参考。

表1

玻璃化学成份表

玻璃名称	化 学 成 份					
	二氧化矽 SiO ₂	三氧化二鋁 Al ₂ O ₃	三氧化二鐵 Fe ₂ O ₃	氧化鈣 CaO	氧化鎂 MgO	氧化鈉 Na ₂ O
瓶子及器皿玻璃	73	1.5	0.2~0.3	6.5	2.2	16.5
平板玻璃	71.5	1.5	<0.2	8.5	2.5	15.8

如果需要生产其他顏色玻璃,如綠色、棕黃色等,可酌加着色剂,如当地条件許可,建議采用以顏色碎玻

璃为原料,並补充一些着色剂,以節約化工原料和降低成本。

2. 选用的原料化学成份 (供估算原料用量用)

表 2

原料名称	化 学 成 份					
	二氧化矽 SiO ₂	三氧化二鋁 Al ₂ O ₃	三氧化二鐵 Fe ₂ O ₃	氧化鈣 CaO	氧化鎂 MgO	氧化鈉 Na ₂ O
砂岩(或石英砂)	99.13	0.46	0.2			
白云石	0.76		0.24	31.25	20.78	
長石	63.92	19.89	0.45	0.05	0.1	14.8
石灰石	0.26	0.31	0.03	55.9	0.08	
螢石	6.0	4.24	0.56	62.85		
火碱						35.7
純碱						58.08

乙、配方及原料选用說明:

1. 配方計算如下表:

表 3

原料名称	熔成 100 公斤玻璃 液所需原料重量	二氧化矽 SiO ₂	三氧化二鋁 Al ₂ O ₃	三氧化二鐵 Fe ₂ O ₃	氧化鈣 CaO	氧化鎂 MgO	氧化鈉 Na ₂ O
砂岩(或石英砂)	69.75	69.246	0.321	0.140			
白云石	10.56	0.08		0.025	3.300	2.190	
長石	5.63	3.599	1.120	0.025	0.003	0.006	0.833
石灰石	4.59	0.012	0.014	0.001	2.564	0.004	
螢石	1	0.060	0.042	0.006	0.629		
火碱	1.2						0.428
純碱	26.25						15.243
白砒	0.2			微量不計			
合 計	119.18	72.997	1.497	0.197	6.496	2.198	16.504
		99.889					

$$\text{成料率} = \frac{99.889}{119.18} \times 100\% = 83.7\%$$

2. 原料选用說明:

(1) 本設計中各种矿石粉料, 如当地可購进現成粉料, 則本厂不必加工粉碎。

(2) 如当地或鄰近地区石英砂質量合乎要求, 則尽可能采用石英砂代用砂岩, 較為經濟合理。

(3) 玻璃成份中三氧化二鐵 (Fe₂O₃) 含量的多少, 能影响到玻璃的色澤, 本設計中規定 0.2~0.3 之間及少于 0.2; 如采用的原料不能达到这个指标, 或产品色澤並不要求过高, 則可根据实际条件决定。

(4) 碎玻璃在熔化前, 不論本厂或外来的, 都需經過挑揀, 將杂质剔去, 並經清洗; 如有可能, 將不同的碎玻璃予以分类, 以便于控制玻璃成份。

丙、原料燃料用量計算如表 4:

1. 各种原料需用量 本設計厂的原料需用量采用以下的計算根据:

(1) 碎玻璃由本厂生产的廢品中回收;

(2) 按一般生产情况日产成品玻璃最高約为 135

公斤, 全年成品玻璃为 41, 479 公斤 (包括碎玻璃損失量在內)

(3) 玻璃化学成份以瓶子、器皿玻璃为根据。

(4) 各种原料用量均以干基来計算。

2. 主要材料及燃料耗用量:

(1) 按每个坩埚平均使用寿命 20 天計算, 全年約需 34 个坩埚 (250 磅閉口坩埚)。

(2) 热修用耐火磚 (規格 230×113×65) 全年約需 400 塊。

(3) 每日用煤量約 0.43 吨, 全年烟煤总耗用量約 138 吨。

生产工艺流程

本厂生产工艺可分备料及熔制成型兩方面來說明:

甲、备料

(一) 矿石原料加工: 本厂所需各种矿石粉料, 如需自行解决, 則必需自备加工粉碎設備, 現將加工程序說明如下:

(1) 砂岩焙燒: 砂岩在破碎前需先进行焙燒, 使

各种原料用量計算表

日最高成品玻璃为 135 公斤，全年为 41,479 公斤（包括碎玻璃損失在內）

表 4

順序	原料名称	100 公斤玻璃液所需原料理論用量 (公斤)	135 公斤玻璃液所需原料理論用量 (公斤)	41479 公斤玻璃液所需原料理論用量 (公斤)	原料在加工运输貯存过程的損失 %	原料实际用量 (公斤)		備註
		(3)	(4)	(5)		135 公斤玻璃需用量	41479 公斤玻璃需用量	
(1)	(2)	(3)	(4) =135×(3)	(5) =41479×(3)	(6)	(7) $=\frac{(4)}{1-(6)\%}$	(8) $=\frac{(5)}{1-(6)\%}$	(9)
1	砂 岩 (或石英砂)	69.75	94.16	28,932	3	97.07	29,827	
2	白 云 石	10.56	14.26	4,380	3	14.70	4,515	
3	長 石	5.63	7.60	2,335	3	7.84	2,407	
4	石 灰 石	4.59	6.20	1,904	3	6.39	1,963	
5	螢 石	1.00	1.35	415	3	1.39	428	
6	火 硝	1.20	1.62	498	1	1.64	503	
7	純 碱	26.25	35.44	10,888	1	35.80	10,998	
8	白 砒	0.20	0.27	83		0.27	83	

全年由生产过程中回收的碎玻璃量約为 38.52 吨；可全部作为混入配合料之用。

其質地松脆，易于加工，砂岩每次焙燒時間約 10 小时。

(2) 粗碎：焙燒后的砂岩及各种矿石，均需用铁錘破碎成不大于 30 公厘的石塊。

(3) 粉碎：經粗碎后的石塊，以人工添入石碾，用畜力牽动进行粉碎。

(4) 篩选：粉碎后的細粒 需經 每平方公分 81 孔的篩網过篩，以純碱袋或籬筐盛裝貯存。

篩余粗粒仍需送入石碾重复粉碎。

(二) 化工原料加工：化工原料如純碱、火硝等一般情况購进后可直接使用，如果結塊，則需粉碎后才可使用。各种化工原料在貯存时需注意防潮，以免結塊。

(三) 碎玻璃加工：碎玻璃在使用前必需洗清和揀除掺杂的泥土杂物，並將大塊碎玻璃打成小于 30 公厘的塊度。洗净和揀选的碎玻璃需用籬筐盛裝貯存。

(四) 配合料的混和：石英砂、石粉，化工原料和碎玻璃順序倒入混料槽，並加入适量水份（保証粉塵不致飞揚），以铁鏟反复拌和至均匀为止（石英砂首先倒入后最好先加水拌和一次）。各种原料必需有定期檢查制度，如粒度、均匀度等。

乙、熔制和成型

(一) 玻璃熔制：玻璃熔化的操作技术和控制，均憑工人的实际經驗来掌握，熔化溫度約 1400°C 以上，熔化澄清等过程全部時間約 16 小时。

(二) 玻璃成型：茲举出平板玻璃、瓶类和玻璃杯三种产品說明如下：

(1) 平板玻璃的生产工艺：

I. 吹筒：先用鉄管吹成小泡，並粘取玻璃液数次，吹成大气泡；然后在鉄皮筒內进行吹筒，並不断轉动，使吹成厚薄均匀的圆筒。

II. 割口和炸線：玻璃筒稍冷却一些后，以拉成条狀的玻璃（約 5 公厘粗）圍于筒之端部，筒端即能裂开割下。筒的兩端割下后，將赤热的鉄条按在筒的縱向內壁使之炸成直線。

III. 攤片：將筒子先放在攤片爐的預热室（約 3 分鐘），再放置在攤片車平板上，約 3 分鐘后，筒子即受高溫軟化而展开，此时即將浸湿的攤片板，反复压平，然后将攤平之玻璃板推至后端徐冷室徐冷。

IV. 裁片：取出后的玻璃片，用金剛鑽划刀裁成規定大小的玻璃板。

(2) 瓶类的生产工艺：

I. 吹小泡。

II. 成型吹制：將玻璃泡放在木模內不断旋轉吹气成型。木模每次吹瓶前需先浸湿，並交貼报纸条一層。

III. 圓口：吹成的瓶子，先用冷水炸去料头，並立即用圓口鉗夾持伸入坩堝壁圓口孔軟化瓶口，以便进行圓口。

IV. 退火：將圓好口的瓶子送入攤片爐退火，待裝齐后，封好門，再加热一小时后，使其自然徐冷，約經 7 小时退火完成。

(3) 玻璃杯生产工艺：

I. 吹小泡。

II. 成型吹制：同瓶类。

Ⅲ. 退火：連料頭送入攤片爐，退火過程同瓶類。

Ⅳ. 割口：同平板玻璃割口。

Ⅴ. 磨口：將玻璃杯倒置于平底鉄盤上（盤內盛細砂和水），並用手壓住轉動磨平。

Ⅵ. 圓口：同瓶類圓口。

表 5 堆場技術指標

序号	名 称	單 位	數 值
1	爐棚水平面積	公尺 ²	0.2
2	單位爐棚面積燒煤量（平均）	公斤/公尺 ² 小時	57.5
3	燃燒口截面積	公尺 ²	0.0389
4	密蓋底面積	公尺 ²	1.455
5	換熱裝置有效換熱面積	公尺 ²	10.1
6	二次空氣出口溫度	°C	800
7	煙道廢氣溫度	°C	730
8	煙道截面積	公尺 ²	0.06
9	生產能力	公尺 ² /24 小時	250

丙、產品檢驗：

表 7

工 具 器 具 一 覽 表

序号	名 称	規 格	單位	數量	用 途	備 註	序号	名 称	規 格	單位	數量	用 途	備 註
1	鉄鉗	φ 25×2000	根	1	堆場密燒火工具		21	推拉鉄桿	φ 15×2600	根	1	攤片工具	按圖制作
2	鉄鉗	φ 25×1500	根	1	堆場密燒火工具		22	攤片扒子	長 2.0 公尺	把	1	攤片工具	按圖制作
3	木槓	φ 200×5000	根	1	堆場密燒火工具	換堆場用	23	木鉗工架	高 800 公厘	架	1	圓口工具	
4	鉄鉗		把	2	堆場密燒火工具	包括原料加工用一把	24	木移片杈	長 2.5 公尺	把	1	攤片工具	按圖制作
5	煤扒		把	1	堆場密燒火工具		25	取片木扒	長 2.5 公尺	把	1	攤片工具	按圖制作
6	缸蓋鉗		把	1	堆場密燒火工具	按圖制作	26	木搭板		把	1	攤片工具	按圖制作
7	掏料鉄勺		把	1	堆場密燒火工具	按圖制作	27	挑筒杆		根	1	攤片工具	按圖制作
8	瓦刀		把	1	堆場密燒火工具		28	攤片平板車		輛	1	攤片工具	按圖制作
9	鉄料鏟		把	1	堆場密燒火工具		29	挑瓶叉		把	1	退火用具	按圖制作
10	鉄吹管	φ 20×1300	根	4	成型工具	按圖制作	30	鉄盤	1000×800×2	個	1	磨口用具	
11	小泡架	木質高 800 公厘	架	1	成型工具		31	鋼鑽划刀		把	1	裁片用具	
12	鈴碗	鑄鉄	個	1	成型工具	按圖制作	32	羅筐	約挑 100 市斤	付	1		
13	木瓶模		付	1	成型工具	按圖制作	33	鉄錘	1/2 磅	個	1	打碎原料用	
14	木杯模		個	1	成型工具	按圖制作	34	鉄錘	8 磅	個	1	打碎原料用	
15	套筒	* 28 鍍鋅鉄皮	付	1	成型工具	按圖制作	35	大羅筐		個	4	裝干淨碎玻璃用	
16	水桶	φ 230×900	只	1	成型工具		36	大勺瓢	5 市斤	把	4	稱量粉料用	
17	鉄瓶口鉗		把	1	圓口工具	按圖制作	37	小勺瓢	1/2 市斤	把	4	稱量粉料用	
18	圓口鉗		把	1	圓口工具	按圖制作	38	桿秤	0~160 市斤	桿	1	稱量粉料用	帶秤鈎、盤
19	剪刀		把	1	圓口工具		39	桿秤	0~5 市斤	桿	1	稱量粉料用	
20	鉄絲		米	1	炸口工具		40	混料木槽	1000×1000×100	個	1	混料用	
							41	配料木槽	φ 400×600	個	2	盛配合料用	有電燈處可勿用
							42	油燈		盞	1	一般照明用	

表 6 設 備 一 覽 表

序号	設備名稱	規 格	單位	數量	備 註
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1	石 輪 碾	生產能力 50 公斤/小時，畜力傳動，花崗石制	台	1	按圖紙制造
2	轉 筒 篩	生產能力 250 公斤/小時，篩網 81 孔/平方公分，木制手搖	台	1	按圖紙制造
3	堆 場 密	日產毛玻璃液 200 公斤，半煤氣換熱式，倒焰方密 250 磅，堆場 2 個	座	1	同 上
4	堆場預熱，砂岩焙燒兩用爐	有效容積 0.56 立方公尺，底面積 1000×700	座	1	同 上
5	攤片退火爐	爐腔 1000×2000 公厘，全長 5980 公厘，帶攤片車面積 900×700 公厘	座	1	同 上

加工完畢后的产品，均需逐个檢驗各种缺陷，以便决定能否合乎使用要求。

設備選擇

1. 坩堝窑：本設計采用小型的半煤氣換熱式倒火焰坩堝窑一座，選用 250 磅坩堝兩個，窑身开兩個圓口孔，可兼作圓口爐用。坩堝窑技術指標表見表 5。

2. 坩堝預熱和砂岩焙燒兩用窑：本設計采用一台能預熱坩堝又能焙燒砂岩的兩用窑，每次可焙燒砂岩約 1 吨或預熱坩堝一個。

3. 攤片退火兩用爐：設計時考慮到平板玻璃的攤片和瓶類、玻璃杯退火可以兩用。在攤片時提高爐頂閘門，關閉烟道閘門，使高溫火焰在加熱玻璃筒以后，通向爐的后部，使玻璃片保持徐冷作用。

攤片平板車的平板系石棉質材料制成（俗名鍋灰木），瓶類及玻璃杯退火時，先將攤片平板車推往爐的中部，放下爐頂閘門，提高烟道閘門，使高溫火焰能通向爐底隔層中加熱，保持爐膛溫度均勻，同時在瓶类等裝入后封住門口，能保持一定的溫度和時間，保證產品退火質量。

若建廠單位不生產平板玻璃，則可采用普通小方爐代替攤片、退火兩用爐來退火。

4. 石輪碾：粉碎各種矿石原料采用畜力傳動石輪碾一台，生產能力為 50 公斤/小時。

5. 篩子：本設計采用密閉的手搖轉筒篩一台，生產能力為 250 公斤/小時。篩網規格為 81 孔/平方公分。

上述 4、5 兩項，建廠單位應尽可能利用現有的類似設備；如當地可購進各種矿石粉料，則不必設置，以節約投資。（設備工具器具見表六和表七）

廠房結構及平面佈置（見附圖）

勞動力配備

本設計廠除玻璃熔制采用三班生產外，其他工種均為一班制生產，其勞動力配備如表 8：

表 8 勞動力配備表

工 種	工作班數	每班人數	總 人 數
1. 原料加工兼配料	1	1	1
2. 熔化工	3	1	3
3. 成型工	1	3	3
4. 運輸兼雜工	1	1	1
5. 管理人員	1	1	1
共 計			9 人

註：1. 本表所列人數，供生產準備培訓人員參考用，具體安排應按照各地情況確定。

2. 按上述配備，各項人員均需具有一定的熟練程度。

3. 按每班 8 小時計算。

表 9 甲

日產 200 公斤玻璃廠技術經濟指標

順序	指標名稱	單位	數量	備 註	順序	指標名稱	單位	數量	備 註
1	生產規模				7	產品成本			
	年產毛料量	吨	64.0			平板玻璃	元/箱	9.735	外來碎玻璃佔成品重量 25% 計算
2	生產品種					一斤酒瓶	元/千個	82.654	同 上
	平板玻璃	標準箱/年	807	產品以單一品種生產計算		200 公撮玻璃杯	元/千個	39.89	同 上
	一斤酒瓶	千個/年	104.7	同 上	8	總投資額	元	4078.2	
	200 公撮玻璃杯	千個/年	190.27	同 上	9	年利潤（以生產單一產品計算）			
3	主要原料年需要量					平板玻璃	元	3,611	
	砂岩	吨/年	29.83			一斤酒瓶	元	3,910	
	純鹼	吨/年	11.0			200 公撮玻璃杯	元	20,950	
4	全年煤需要量	吨	138		10	投資回收年限			
5	生產工人	人	8			生產平板玻璃	年	1.13	
6	勞動生產率	元/人	1,433.43	以單一生產平板玻璃計算		生產一斤酒瓶	年	1.04	
		元/人	1,570.5	以單一生產一斤標準酒瓶計算		生產 200 公撮玻璃杯	年	0.195	
		元/人	3,567.5	以單一生產 200 公撮玻璃杯計算		綜合計算	年	0.788	以平均生產三種產品計算

說明 1. 平板玻璃以零售價每箱 14.21 元計算，本設計廠每箱平板玻璃利潤為 4.475 元。

2. 一斤標準酒瓶售價為每千個 125 元，本設計廠每千個利潤為 27.35 元。

表 9 乙

日产 200 公斤毛玻璃厂单位产品成本

成本项目	—标准箱平板玻璃		1000 个 一 斤 酒 瓶		1000 个 200 公撮玻璃杯	
	金 额	百 分 比	金 额	百 分 比	金 额	百 分 比
原 料	3.445	35.39	31.584	38.22	11.657	29.22
工艺过程用煤	3.57	36.67	30.11	36.42	16.694	41.85
生产工人工资	2.38	24.45	18.34	22.19	10.10	25.32
車 間 經 費	0.34	3.49	2.62	3.17	1.44	3.61
合 計	9.735	100	82.654	100	39.891	100

說明：本表所列产品成本均以外来碎玻璃佔成品重量 25% 来計算。

基建投資及生产成本估算

1. 总投資为	4,078.2元
其中：甲、工艺設備投資	2,377.5元
(1) 畜力石輪碾	40元
(2) 手搖圓筒篩	17元
(3) 坩堝預热砂岩焙燒兩用爐	180.2元
(4) 坩堝玻璃窑(帶烟囪)	1,487.77元
其中：烟囪 829.9元	
(5) 攤片退火爐	380.33元
(6) 工具及器具	282.2元
乙、房屋建筑投資	1,690.7元
(1) 配合室 26.5 m ² @20.8元	552.7元
(2) 熔制室 118 m ² @9.66元	1,138.0元

以上投資估算，仅供建厂單位参考，实际投資視当地具体条件尚有可能降低，如：(1) 厂房利用当地最經濟的建筑材料建造，或利用一部分空閒旧房屋；(2) 如該地区有現成矿石原料粉可以供应，則石碾及手搖篩等設備可不設置；(3) 如当地有旧石磨及旧烟囪可以利用，則不需添設；(4) 投資中未包括加工費用如砌爐、建筑房屋等工資，各項材料費皆以北京地区預算价格計算，各地区可参照当地价格修正。

2. 生产成本及投資效果見表 9

附录：

一、攤片爐需用材料(見表10)。

二、坩堝預热砂岩焙燒兩用爐需用材料(見表11)。

三、坩堝窑需用材料(見表12)

四、附圖：工艺佈置圖、坩堝窑圖、攤片退火爐圖、坩堝預热砂岩焙燒兩用爐圖、工具圖、器具圖等。

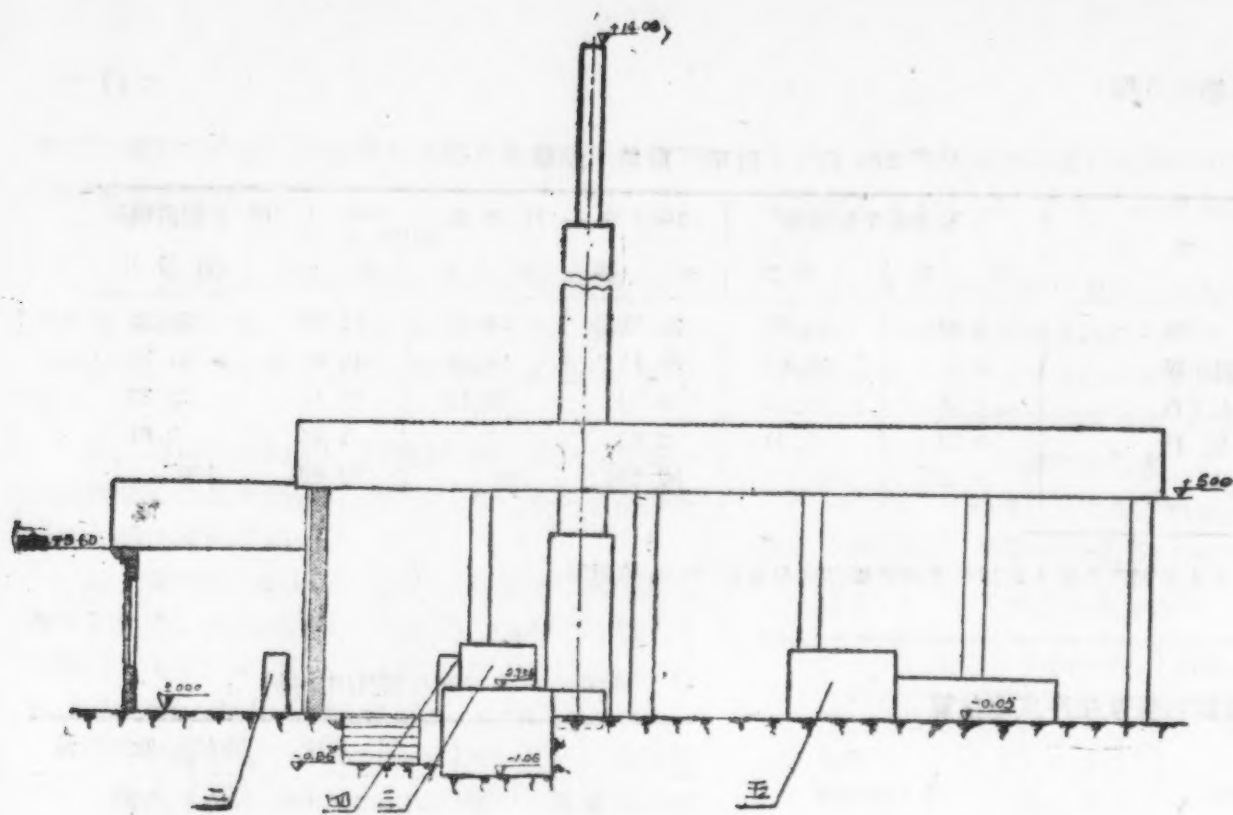
表10

攤片爐需用材料

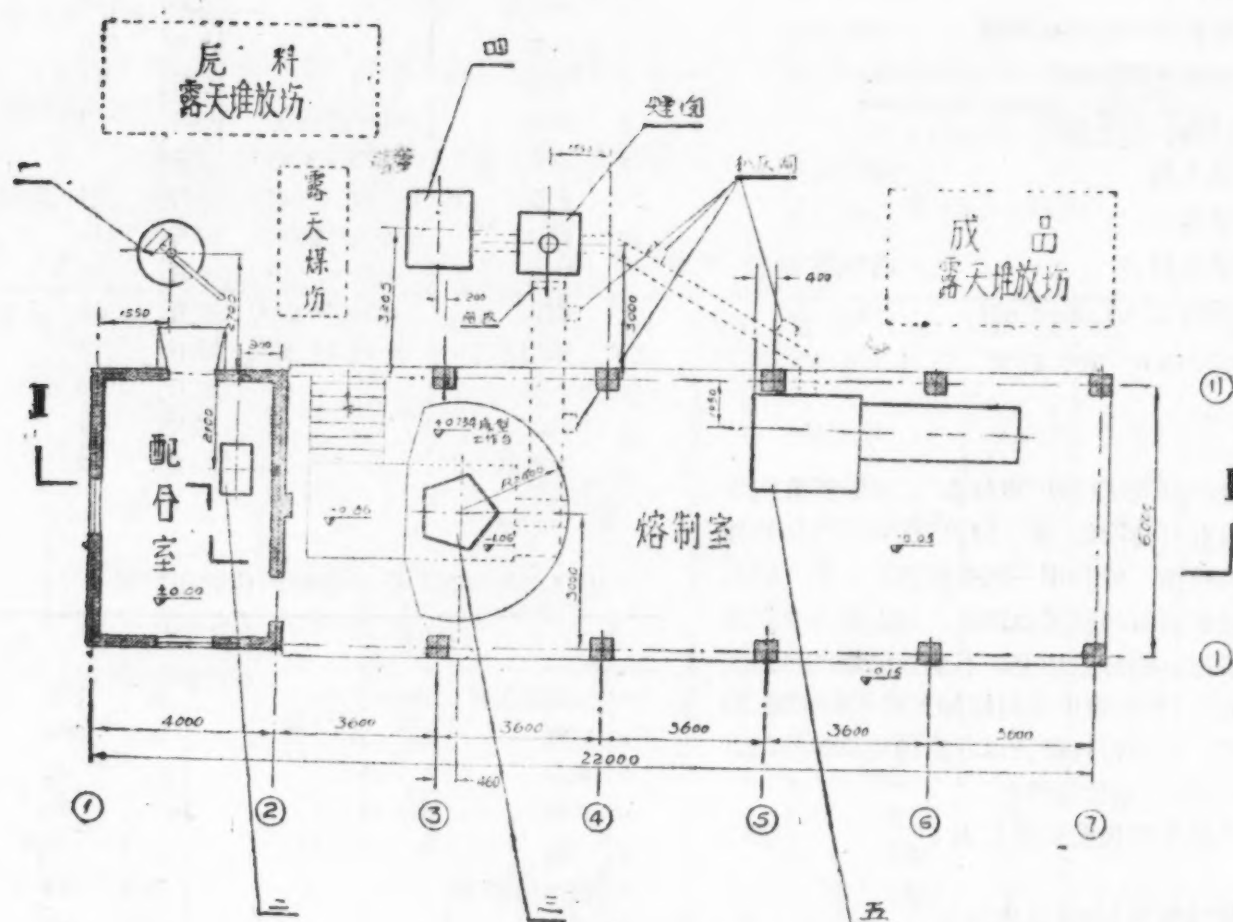
		規 格	單位	數 量
1	紅磚	240×115×53	塊	3603
2	方磚	300×300×63	塊	45
3	耐火粘土磚	二等	塊	150
4	混凝土		公尺	0.43
5	耐火泥		公斤	100
6	石灰		公斤	500
7	元鋼	φ 16	公斤	15.8
8	角鋼	50×50×5	公斤	9.1
9	鉄板	830×560×5	公斤	
10	鉄板	300×500×5	公斤	24
11	鑄鉄	爐条及鉄板	公斤	110
12	鋼筋	φ 16×28 公尺	公斤	43.5
13	鋼筋	φ 9×28 公尺	公斤	14
14	鋼筋	φ 6×54 公尺	公斤	12
16	水泥		公斤	1300
15	黃土		公尺	1
17	基础石		公尺	2

表11 坩堝預热砂岩焙燒兩用爐需用材料

		規 格	單位	數 量
1	二等粘土磚	230×113×65	塊	800
2	紅磚	230×113×65	塊	880
3	角鉄	65×65×6	kg	45
4	角鉄	60×60×5	公斤	12
5	元鉄	φ16×362 cm	公斤	5.7
6	爐条(鑄鉄)		公斤	54
7	石灰		公斤	100
8	耐火泥	SK 32#	公斤	220
9	水泥	300#	公斤	50
10	鉄板	250×360×5	公斤	3.4
11	黃土		公斤	600
12	基础碎石		公尺	0.43



I-I 剖面图 M1:100

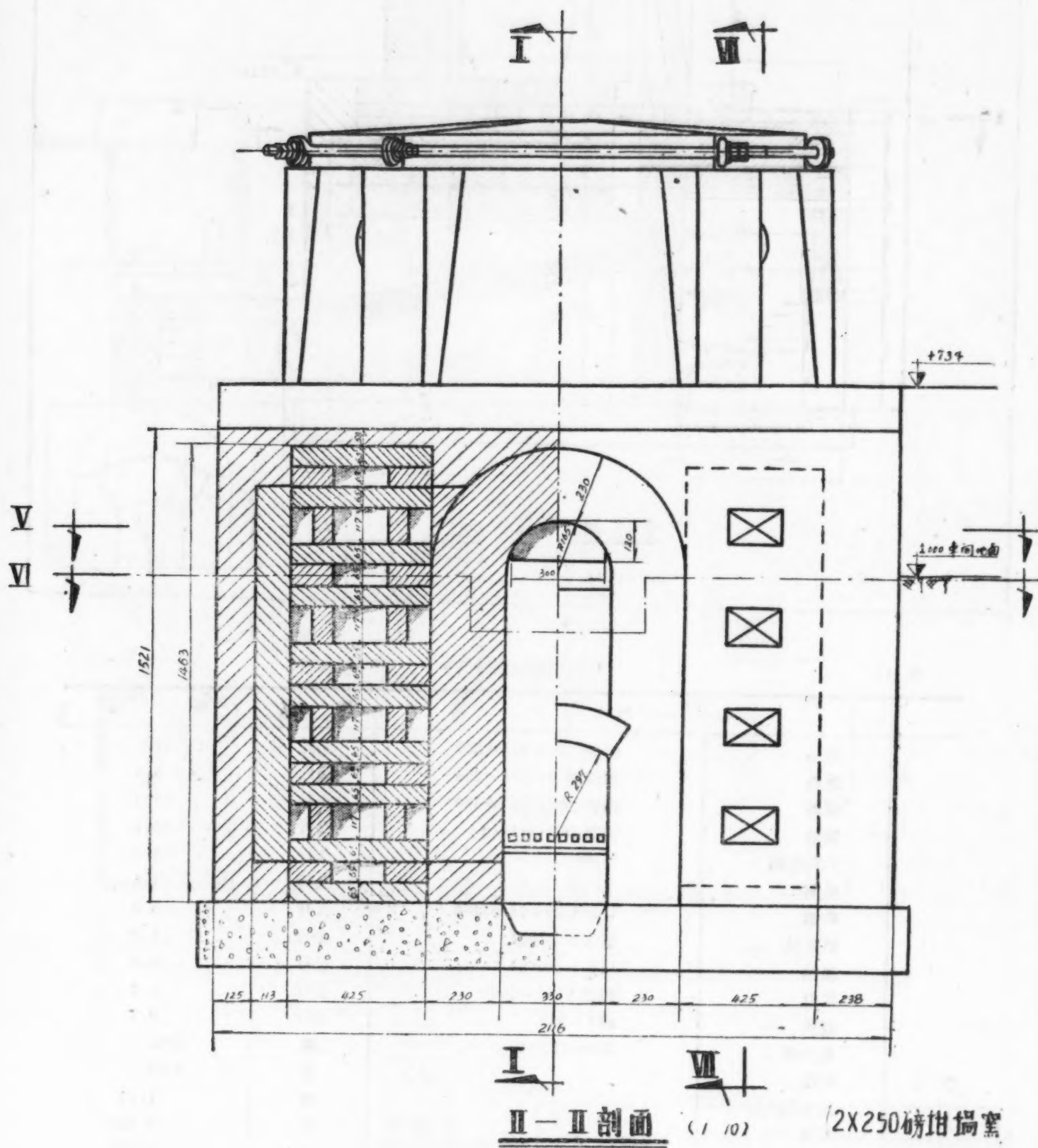


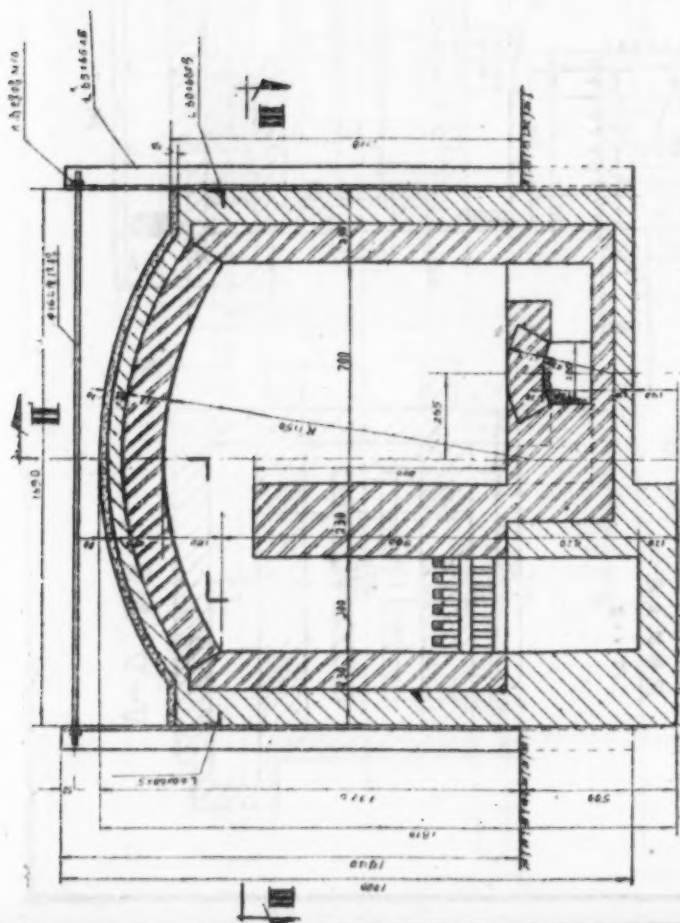
平面图 M1:100

日产200公斤毛玻璃小型厂

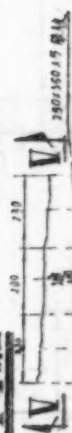
工艺布置图

五	推片炉		1	炉膛1000x2000 全长5980	按图 制造	10.7	由3块 组成
四	坩埚 炉		1	底面积100x700	"	7.4	由2块 组成
三	坩埚室	半移动式	1	日产毛玻璃200kg	"	26	
二	半移动式 车	半移动式	1	生产能力250kg/h	"	0.11	
一	石轮碾		1	502x400	"	1.06	
序号	设备名称	型式	台数	技术性能	来源	重量	备注

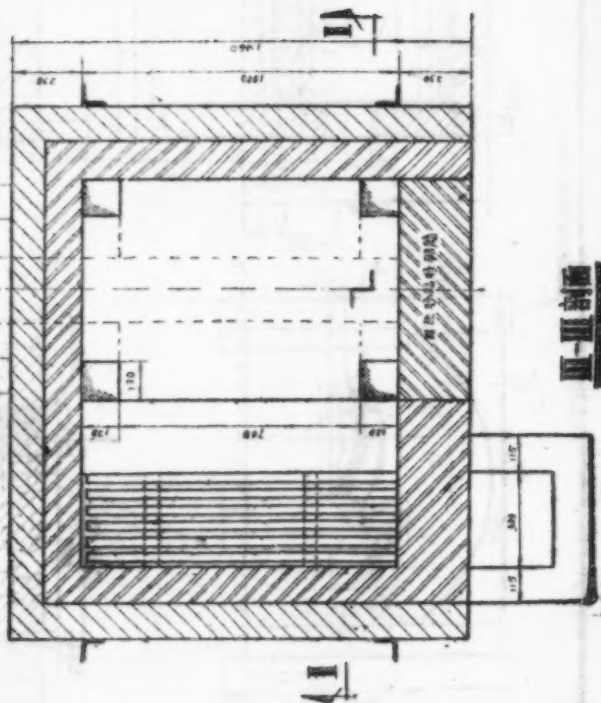




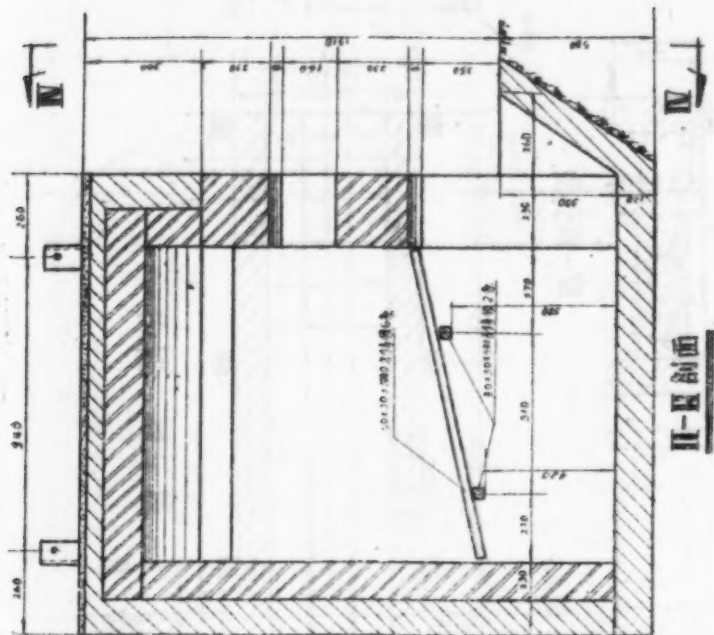
I-1剖面



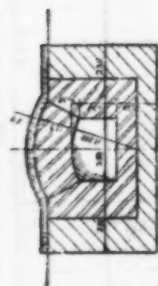
A



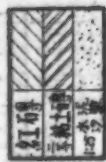
要略三三



II-夏剖面



V-V剖面



說明

基礎施工時於原地面預先夯實一層150公厘3:7灰土或砂礫層滿築內鋼底樁。

增補予熱、砂炭綠泥、通風紀 1-10

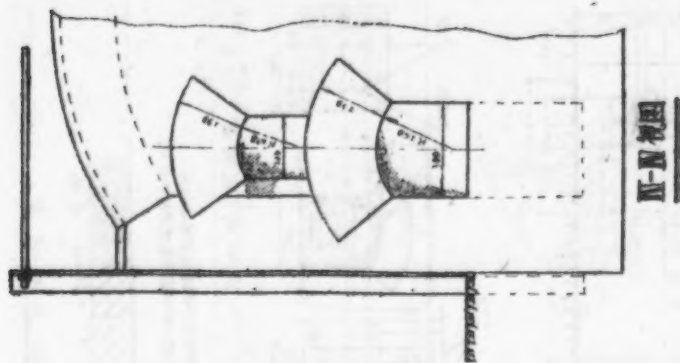
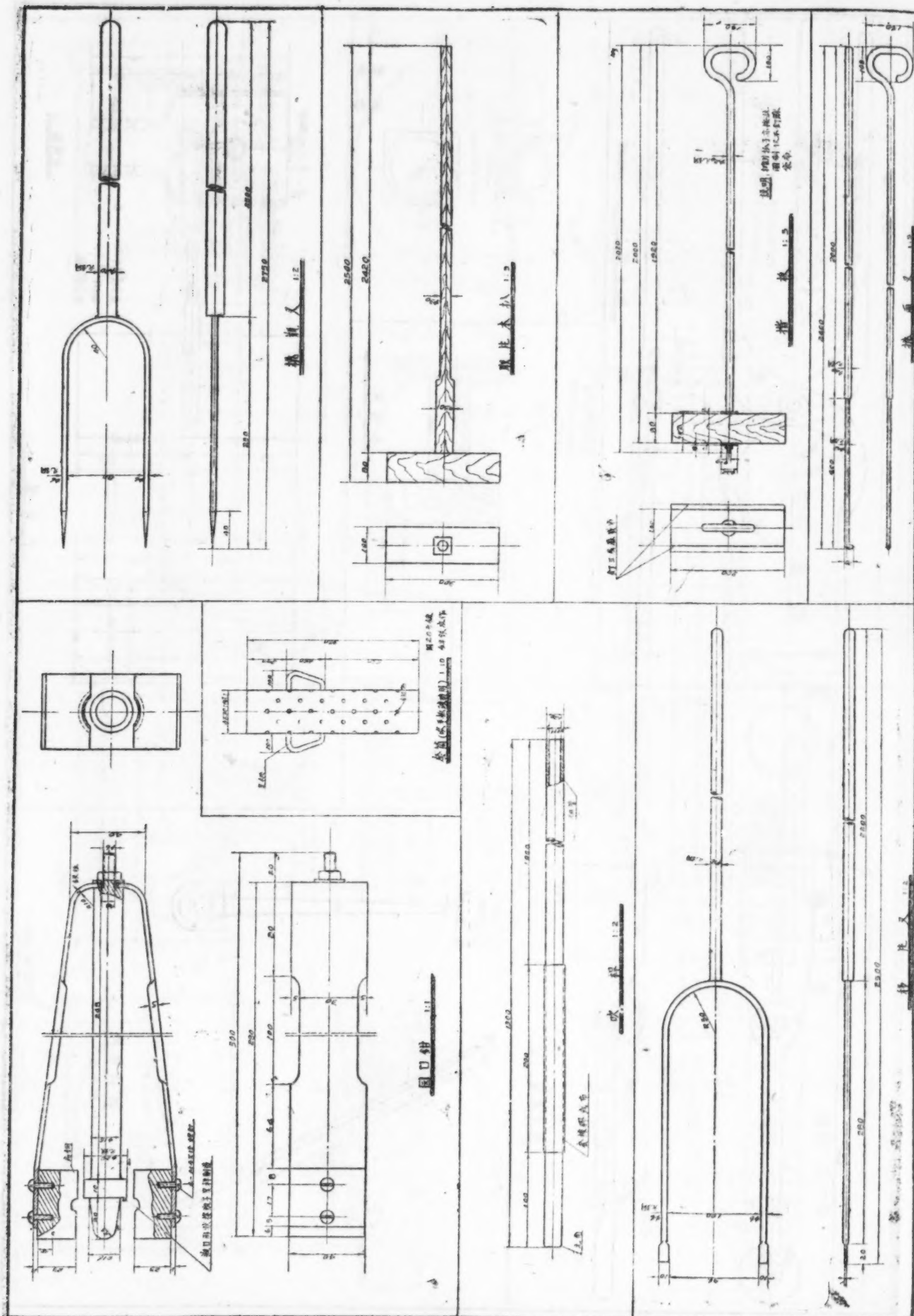


图 4-1-11







讓燒制耐火磚的窯火，遍地升起！

中共中央政治局擴大會議，號召全黨和全國人民用最大的努力，為在 1958 年生產 1070 萬噸鋼而奮鬥。這是一件極為振奮人心的大事情，全國人民都在歡欣鼓舞，磨拳擦掌，準備在這偉大的事業中貢獻一份力量。

我國輕工業為了使鋼鐵元帥升帳，在節約和代用鋼材方面，已經做了許多工作，也取得了出色的成就。輕工業的職工們不僅克服困難、千方百計地用非金屬設備來裝備自己；特別是創造性地用陶瓷來代替鋼鐵製造各種工具、機器。其中有許多是目前工農業生產迫切需要的；有許多是造型複雜、技術條件要求較高的；還有一些是成套的專業機械設備和部件。隨着陶瓷工業不斷改進和提高，以陶瓷來代替鋼鐵的適應範圍將越來越廣，能夠製造的東西也會越來越多，可以斷言，它將毫無愧色地充當鋼鐵工業的後備軍。

目前，我們除了鞏固過去的成績並使之發揚光大以外，還為生產 1070 萬噸鋼這一宏偉的計劃做些什麼呢？

我們知道，在完成 1070 萬噸鋼鐵的生產任務中，小高爐的作用是非常重大的。全國各地數以萬計的小高爐，將需要大量耐火磚，但是，依靠原有耐火材料的生產能力，顯然已經遠遠不能滿足當前的迫切需要了。因此，必須發動羣眾、大家動手，用多快好省的辦法來生產耐火磚。

本刊這期介紹的幾種耐火磚燒成方法，窯爐結構簡單，造價低，建窯時間短，燒成快；甚至不用砌窯也可以燒耐火磚。成型方面，介紹了新的工具，比過去能提高產量近 20 倍。用這些土辦法生產耐火磚，人人都能動手，無論城鎮或農村，只要有耐火材料，就可以生產耐火磚。如此遍地開花以後，小高爐所需要的耐火磚，就有可能得到充份的滿足。

鋼鐵元帥必須升帳，陶瓷工業既要成為鋼鐵工業的後備軍，又可成為鋼鐵工業的後勤部隊。這無疑是我們陶瓷工業全體職工的光榮。

陶瓷工業全體同志，動員起來，讓燒制耐火磚的窯火，遍地升起；使煉鋼煉鐵的小高爐，到處林立，為生產 1070 萬噸鋼而奮鬥！

用“土式”倒焰窯燒粘土質耐火磚

唐山市東亞耐火材料廠

鋼鐵工業大躍進以後，出現了耐火材料供不應求的情況，我廠計劃大量增產耐火材料，但窯爐設備不足。最近全廠職工在破除迷信解放思想的基礎上，試驗成功了用土式倒焰窯燒耐火磚的方法，對耐火材料的增產起到了重大的作用。

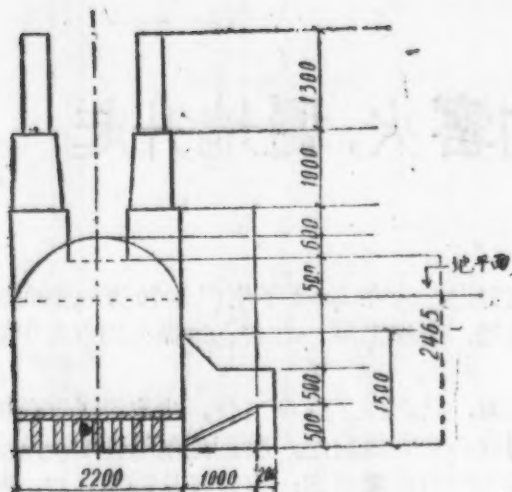
窯的構造

土式倒焰窯的結構基本上是仿照多煙囪式方窯砌築的，所不同的是窯身在地面以下，煙囪在兩端窯牆內，窯頂不是固定的，窯身無窯門，窯底結構比較簡單。

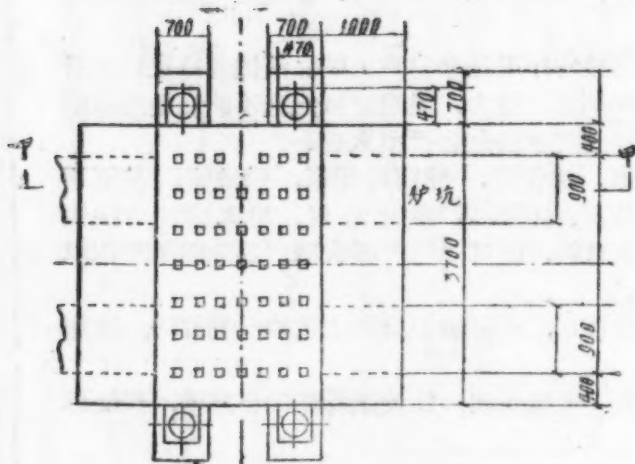
這個窯的構造（圖一）：窯長 3,700 公厘，寬 2,200 公厘，高 2,000 公厘（不包括窯頂部份）。窯的容積 16.3 立方公尺，共裝磚坯 20 噸。窯底有兩條主煙道，

高 600 公厘，寬 400 公厘，並有支煙道相通。它的上面有吸火孔，大小為 115×115 公厘。有 4 個火箱分安在窯身兩邊，火箱長 1,200 公厘，寬 600 公厘。爐條為傾斜式，與地面約成 30 度角。檔火牆是用磚坯臨時碼起來的，高為 650 公厘，距窯牆 150 公厘。在窯的四個角上有煙囪四個，煙囪底部 470 公厘，出口 300 公厘，總高度 5,000 公厘。窯頂是在裝完磚坯後，鋪上一層耐火磚、抹一層火泥而成的，共厚 120 公厘。窯身四周由挖成的黃土牆平砌一層耐火磚而成（厚 115 公厘）。

砌築方法是從地面向下挖 2,000 公厘深、3,000 公厘寬、4,000 公厘長的長方形的窯坑，窯底沒有砌基礎，



甲—甲剖面



圖一 “土式”倒焰窑爐構造圖

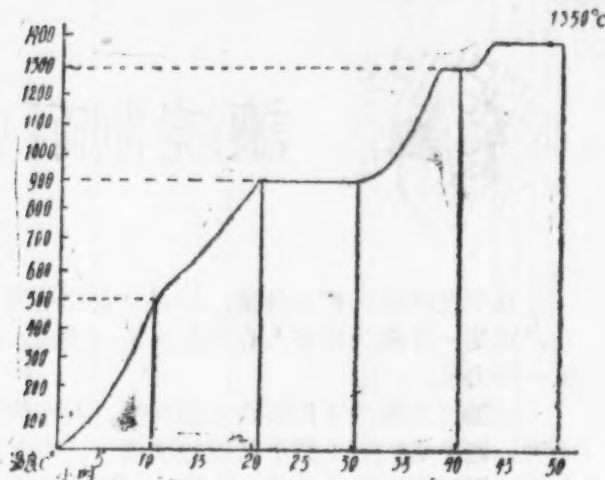
也未砸实，表面無松土就可以了。敷設烟道烟囪用一層耐火磚（厚 230 公厘），砌至高 3,600 公厘時，接上兩根陶管；但陶管受熱容易炸裂，最好是用耐火磚砌，火箱也是用耐火磚沿着爐身的長度砌至上部。

窑的結構原理和一般間歇式倒焰窑相同，即火箱燃燒的燃料氣體經由窑底吸火孔和窑底烟道排出烟囪，其火焰的流程是經由窑頂到達窑底的。這樣能使上下溫度均勻，燒結也比較均勻，同時熱的利用較經濟合理，并能節約燃料，比直焰窑好。

燒磚的操作方法

我廠試驗時採用的土式窑的容量為 20 噸，燒成時間 50 小時。其中因有一夜大雨，爐坑積水，溫度在 900°C 左右 10 小時未升溫，延長了燒成時間。止火溫度 1350°C（光學高溫計讀數），升溫曲綫如圖二。

從圖二可以看出，溫度上升曲綫是陡的，特別是在 900°C 以後仍保持了陡的曲綫，這是很好的。因為一般倒焰窑在高溫階段的升溫曲綫是比較平坦的。但



圖二 升溫曲綫圖

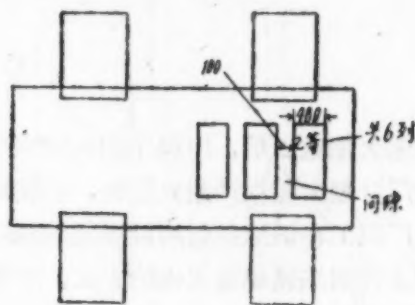
我們對 900°C 以前的升溫曲綫感到不滿，這可能是由於地濕吸熱的原因，沒有達到直綫上升的預期效果。

止火後隔兩小時打開窑頂，抽出爐條，讓它自然冷卻，經放冷 20 小時後，就可出窑。

燒出的產品色澤均勻，與洋式窑燒成的產品不相上下，根據經驗估計（未作檢驗），理化性能能夠合格，外觀規格全部符合要求。但窑頂和窑底部份約有 300 公厘範圍的欠火品。對產品欠火的原因，我們認為是由於窑頂太薄，熱損失大和裝窑有缺點（磚垛與窑頂無距離）所造成。窑底部份產品欠火原因與一般倒焰窑相同，是由於溫度較窑上部低而造成的。

試驗時是按照以下的方法操作的：

(1) 裝窑操作：磚坯在窑內共分成 6 列（如圖三所示），每列寬為 480 公厘，列間距離 100 公厘，吸火孔在中央，磚與磚的距離約 30 公厘，靠近火箱部位的磚間距離 20 公厘左右。



圖三 裝窑平面佈置圖

(2) 燒窑操作：與洋式倒焰窑相同，即 15 分鐘加煤一次，加煤 15 分鐘後燒火，每次加煤周期 30 分鐘，每間隔三小時清灰一次。這種操作方法符合勤加煤、勤燒火和勤清灰的三勤制的原則。

火焰在窑內的停留時間一般在 8~10 分鐘左右，估計竄入窑內的過剩空氣量比現在用的洋式倒焰窑

少，对加速升温是很有利的。

在烧成过程中，从窑顶根部看火孔检查窑内温度的分布情况时，在低温阶段，窑内温度差较大，窑内中、上部温度达 800°C 时，窑底部温度尚不能用光学高温测得出来。但到高温阶段，窑内温度趋向均匀，此时用肉眼观察，已不能辨别各部温度的差别。随温度升高，窑内各部位的温差越小，这是烧成合格制品的良好条件。

土式倒焰窑的特点及其现实意义

采用土式倒焰窑烧耐火砖，除了具有与洋式倒焰窑相同的功用外，尚有以下特点：

(1) 窑炉结构简单，造价低。我厂建筑这个窑仅用了 7 吨废耐火砖，3 吨废耐火泥，共计合 350 元；而建筑同样大的洋式倒焰窑则需一万元。土式窑的建筑时间短，仅用 196 个工时，而洋式的一般需 1,960 个工时；而且土式窑可以就地建窑，无论城镇、工业区或农村，只要有耐火原料，就可创办耐火砖厂。

(2) 烧成时间与放冷时间较短，能大大地缩短窑炉的周转期。正常情况下约 60 小时即可周转一次，因此生产费用和产品成本都将比洋式倒焰窑低。

(3) 窑炉容量不受限制，可大可小，由小改大或由大改小都很方便，为生产灵活性带来了极大便利。

但也还有些缺点，如：(1) 由于窑身位于地面以下，遇雨积水影响升温，延长了周转期，加大了煤耗。(2) 由于没有窑门，装窑出窑都得由窑顶出入，因此，影响窑炉的充分利用。今后我厂准备扩大容积约 60~80 立方公尺，容量为 80~100 吨，以提高窑炉利用率和降低煤耗。拟加大火箱，增加火箱数量，使燃烧面积与窑底面积之比大于 50%；将挡火墙提高到 900 公厘，砖垛与窑顶保持 250 公厘的距离，使火焰畅通，提高顶部温度，以符合快烧的要求，并克服欠火的缺点。并拟扩大烟囱横截面，并适当加高，在每一个烟囱内设一闸板控制抽力。这样改进后，将可克服上述缺点，进一步缩短烧成时间，降低煤耗。

大家动手建“跃进窑”

宜兴蜀山工业生产办公室

宜兴卫生陶瓷厂创造了一种生产耐火砖的土窑，这种窑成本低、建窑快，可以人人动手，个个建窑，因此大家替它取名叫“跃进窑”。

这种跃进窑是卫生陶瓷厂的烧窑工人沈仲棠（共产党员）、严根大创造的，他们在参观浙江省长兴耐火器材厂的土法烧耐火砖的时候，就细心研究土窑的结构和砌窑方法，回厂后立即动手干起来，用厂里废旧料，一天一晚就把它砌成了。第一窑装入 600 多块耐火砖，试烧烧炼结果，获得了成功，质量达到 98% 以上。这种窑结构简单（详见附图），五天可以建好一座大窑，两天可以建好一座小窑，很适用于烧制耐火砖。窑的四周是用普通的陶土砖砌成的，只有窑底火道要用少量的耐火砖。可建 50 立方公尺的大窑和 20 立方公尺的中窑，也可建 2~3 立方公尺的小土窑，不拘一定的规格。产品装满窑后，窑顶上用一般的 30×40 公分的陶片复盖，并以煤渣加入少许粘土将它压紧塗平，使不漏气，然后就可以烧炼。

烧炼过程中，只要掌握循序渐热的操作方法，从 $80^{\circ}\text{C} \sim 1300^{\circ}\text{C}$ 左右，使升温顺序上升。烧炼操作大致

分小窑火、中窑火、大窑火和高窑火四个阶段，共烧炼 36 小时、保温 6 小时、冷却 18 小时，产品就可以出窑。成品质量正品可以稳定在 95~98% 左右。

经济价值：大的跃进窑 20 立方公尺，每窑可产耐火砖 6,000 多块，建窑成本 2,000 多元，不要钢材、水泥、角铁，只有同样容积的倒焰窑造价八分之一。小的跃进窑 2~3 立方米，每窑可产耐火砖 1,000 多块，建窑成本只要 200 多元。如果与龙窑对比，具有如下优点：

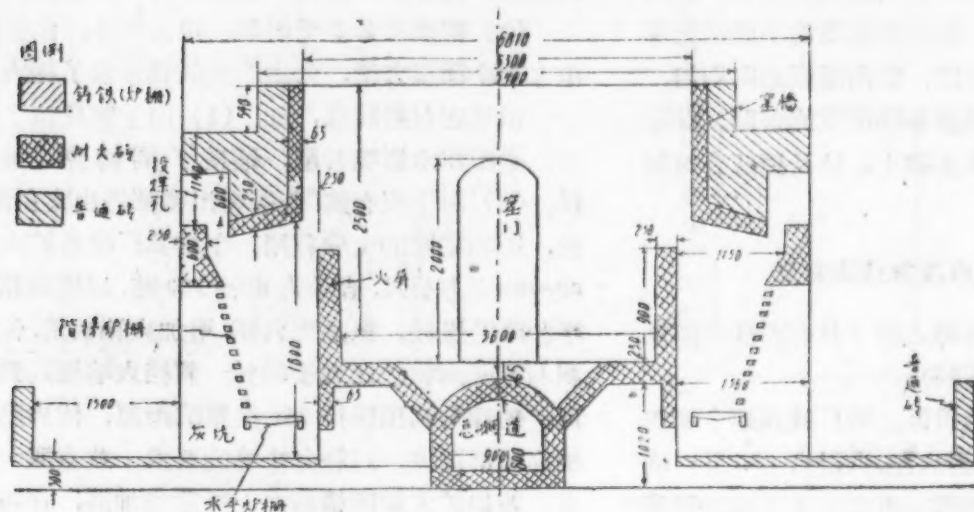
1. 龙窑烧耐火砖，每窑耗用燃料：煤 10.5 吨，柴 70 多担，每窑产砖 12,000 块；跃进窑烧耐火砖每窑只用煤 5.5 吨，不必用柴，产砖 6,000 块。

2. 龙窑产砖质量正品 80% 左右；跃进窑产砖质量正品在 95% 以上。

3. 龙窑装窑、烧窑须劳动力 60 人，跃进窑只要 14 人，劳动力可以节省一半以上；同时劳动强度也可以减轻。

这一经验是符合多快好省原则的，可以积极推广，现在把卫生陶瓷厂 50 立方公尺跃进窑的图纸一併刊出，供各地参考。

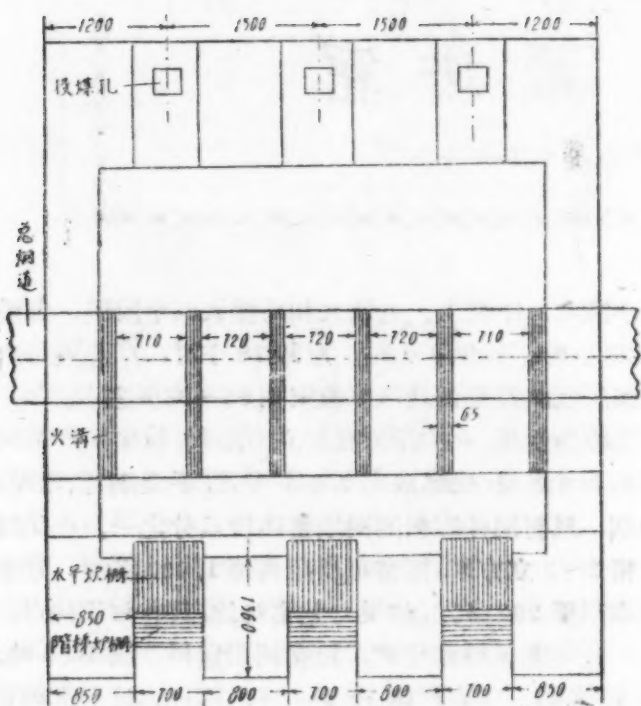
衛生陶瓷厂50立方公尺躍進窯結構圖



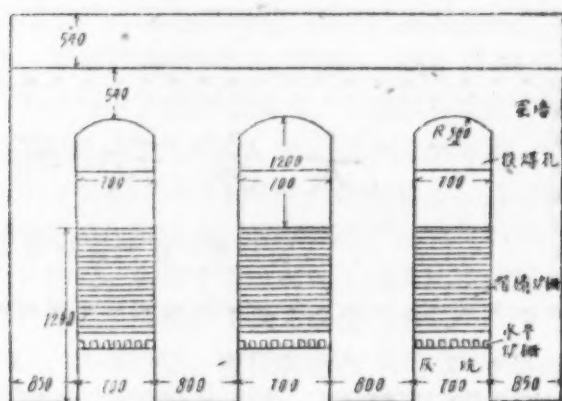
圖一 正面圖



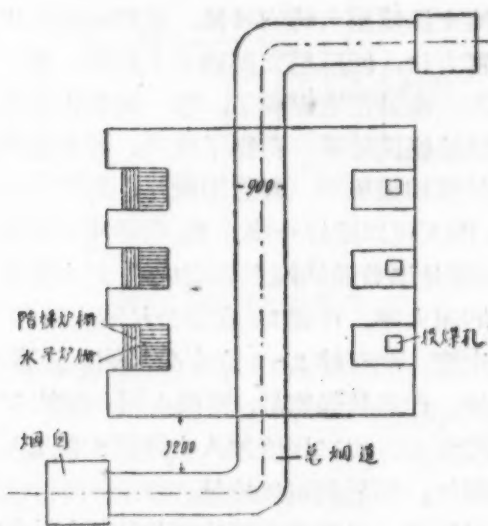
圖四 起齒側面圖



圖二 平面圖



圖三 側面圖



圖五 烟道平面圖

勸 誤

第 16 期 18 頁“喜訊”中的“河南省密山县造纸厂…应为河南省密县造纸厂。特更正

簡 單 易 行 的 無 窖 燒 磚 法

宜兴鼎蜀鎮耐火器材厂最近試驗成功一种無窖燒耐火磚法，在平地上燒成了質量良好的耐火磚。無窖燒耐火磚法是用普通青磚在平地上砌一个5尺見方、6寸高的底座，上面加上爐条，在爐条上面摆磚坯，并用普通磚头叠起一道圍牆，磚坯中間留出空隙放上煤炭，上面再鋪上一層頂磚作为頂蓋。这样，准备工作就算做好了。

这座“窖”只燒12~13个小时就把耐火磚燒成功了，經過檢驗，所燒的360塊磚坯全部是甲級耐火磚，耐火度超过1,700度。

这种無窖燒耐火磚法有以下四点好处：①快。只要一小時就可以砌起一个底座，方法簡便，可以大量生产，不受窖的限制；而且燒成時間短，只要燒10~13小时就行了。②省。只要100多塊普通磚头砌底座，上面的圍牆可以用普通磚头，也可以用磚坯造起来。燒一吨耐火磚只耗煤400斤。③不費事，省人力。点火后不要人照顧，冷却后即可取磚。④質量好。根据試驗証明，燒出的磚質量良好，色澤甚至超过倒焰窖所燒成的耐火磚。

(轉載南京新华日报)

耐火磚成型的新工具

双模脚踏自动脫模机

胡 木 先

唐山市西缸窑陶瓷厂过去用旧式的單模打磚机生产耐火磚，每个工作日只能生产100多塊，打磚工人馬均栋同志創造了双模脚踏自动脫模机，使日产量提高到1,921塊；同时还減輕了工人的劳动强度，提高了产品质量。

这种双模脚踏自动脫模机是用硬杂木、小型元鋼、鋼板制成的，構造簡單，操作方便。每台机件只需35元，一般木工都能制造。現在將制造方法介紹如下：

1. 將長900公厘、寬238公厘、厚60公厘的硬杂木板（樺木、水曲柳、桤木、柞木均可）正面刨平后，取中間線向左右兩端按尺寸要求作成磚模底板（圖1），并刻成磚托升降杆螺絲帽槽和直徑20公厘的升降杆穿孔，使升降杆活动灵活，並使磚模兩個穿孔延長線相交成30度角（每一面模底板兩個槽和穿孔放的适当即可）。底板中間刻成長90公厘、寬54公厘木档板槽，使磚模中間的木档板（圖2）裝上去很穩固。

2. 用長900公厘、寬150公厘、厚60公厘的木板兩塊，作成兩個磚模側板（圖3）。在固定鋼板的地方作成直徑9公厘的穿孔18个（位置能使鋼板固定适当即可），与磚模端板相結合的地方，刻成深15公厘的槽，同时在該槽中間50公厘处深刻30公厘的咬口槽，用来与端板（圖4）結合得更堅固。并在側板中間和兩端作成25公厘和12公厘穿孔，用以固定兩側板。

3. 磚模側板在長538公厘、寬110公厘的地方与模內鋼板（圖5）緊密結合。鋼板固定方法是由內向

外用9公厘螺絲（并帶有能用改錐裝卸的缺口）穿过小孔与側板結合。緊合好后，应注意檢查螺絲与鋼板是否平整；如果不平，可用焊錫焊好后再錯平，以保証产品的质量。

4. 在磚模兩側板上鋼板所划虛綫处（圖5）作成凹2公厘、寬4公厘的咬口，以便在裝置时与模內兩端的鋼板結合牢固，以免使用久了發生脫落。

5. 模內鋼板厚4公厘至10公厘均可，但厚些較好；厚了可以使咬口深度大些，鋼板互相之間的結合会更加結实。

6. 兩模中間用長165公厘、上底寬120公厘、下底寬90公厘的木档板（圖2）兩塊間隔，木档板主要是用来固定模內鋼板，使操作时左右兩塊磚坯受力均匀，保証質量。（初次試成功时只用一塊鋼板間隔兩模，打左边的磚坯右边磚坯也挨上一半，这样会造成坯土密度不一，影响質量）

7. 磚托的制作：將長237公厘、寬119公厘、厚4公厘鋼板用鉚釘鉚在木托上（木托以厚一些較好），木托要作出上下差2公厘的坡度，这样才能使磚托走动灵活（圖6）。（磚托鋼板鉚釘穿透木托并用螺絲母扣紧）

8. 用直徑16公厘元鋼作成四个磚托升降杆（圖7），每兩個升降杆在螺絲口处結合成30度角，并与脚踏杆相連結，与磚模底板結合时，升降杆穿过20公厘穿孔后将螺絲母扭紧扭平。

9. 裝置時先將鋼板分別固定在磚模兩側及端板、中間木檔板上，但鋼板要比磚模凸出3公厘。兩個側板相連時鋼板咬口要穩固，不能有活動余地；然後用25公厘、12公厘元鋼羅絲分別從中間和兩端穿孔扣緊兩側板。再與磚模底板固定起來，裝成雙模腳踏自動脫模機（圖8）。這時將安好的磚托升降杆（圖

7）穿過磚模底板20公厘小孔用羅絲母扣緊扣平，再把磚托放入模內，使磚托落底後鉚固的鋼板不脫出模內即可。但模內上方所空出來的地方要相當於一塊平放的耐火磚坯（耐火磚長238公厘，寬120公厘，厚68公厘）。

10. 為了將機件更牢固的安裝好，可在模底背

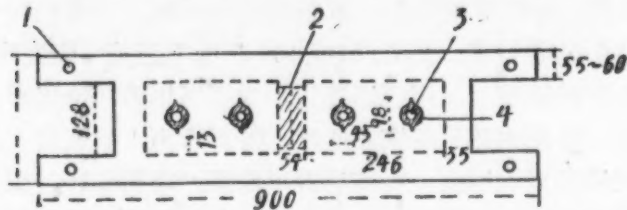


圖1 木制磚模底板

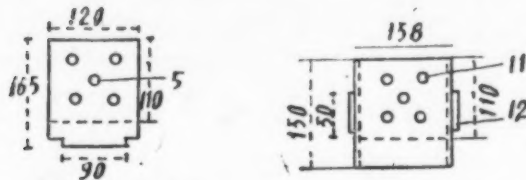


圖2 磚模中間木檔板

圖4 木制磚模側板

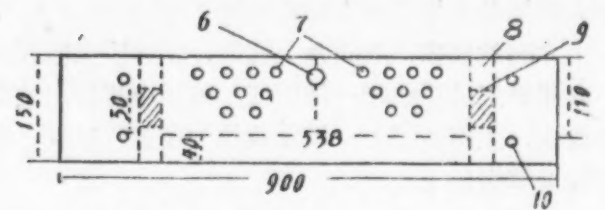


圖3 木制磚模側板

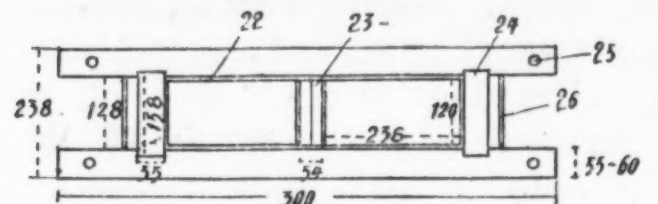


圖8 雙模腳踏自動脫模機平面圖

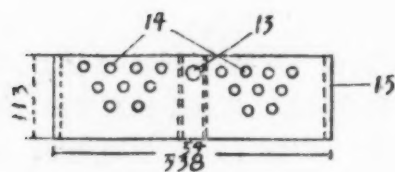


圖5 4公厘鋼板制磚模內附貼鋼板

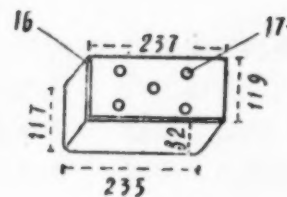


圖6 磚托（木托上附鋼板）

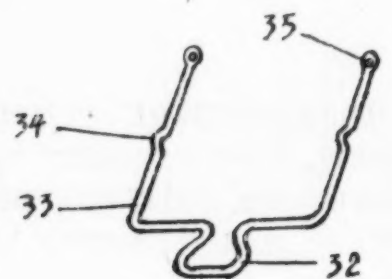


圖10 腳踏杆

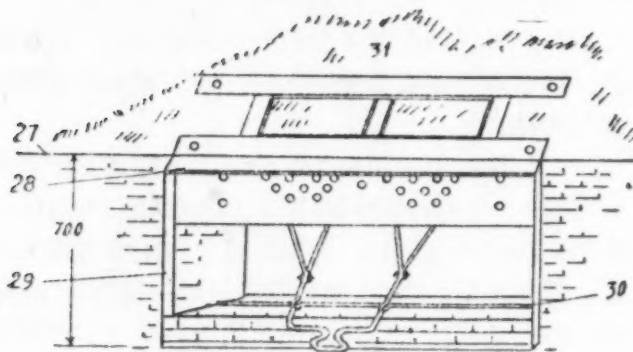


圖9 安裝好的雙模腳踏自動脫模機

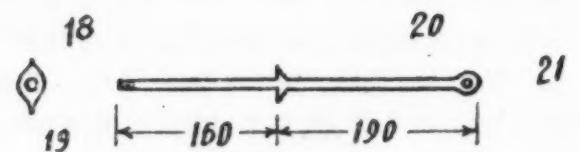


圖7 磚托升降杆



圖11 支杆

附圖說明

1. 與側板固定穿孔，直徑16公厘 2. 檔板槽深15公厘 3. 升降杆穿孔，直徑20公厘 4. 升降桿羅絲帽槽 5. 固定鋼板穿孔，直徑9公厘 6. 兩側板中間固定穿孔，直徑25公厘 7. 附貼鋼板穿孔，直徑9公厘 8. 端板齒槽，深15公厘 9. 深30公厘 10. 兩側板固定穿孔，直徑12公厘 11. 固定鋼板穿孔，直徑9公厘 12. 突出15公厘 13. 直徑25公厘的穿孔 14. 貼板穿孔，直徑9公厘 15. 凹進咬口，深2公厘、寬4公厘 16. 4公厘的鋼板 17. 鉚釘 18. 直徑16公厘的螺絲帽 19. 羅旋口 20. 直徑16公厘的元鋼 21. 與腳踏杆結合的螺絲口 22. 4公厘鋼板 23. 木檔板 24. 端板寬55公厘 25. 螺絲口，直徑16公厘 26. 固定杆，直徑12公厘的元鋼 27. 工作地平面 28. 木檔板，寬70公厘 29. 檔板支架 30. 固定起來的12公厘支杆 31. 原料堆 32. 腳踏杆 33. 直徑25公厘的元鋼 34. 咬口 35. 與升降杆結合的螺絲口 36. 與腳踏杆結合的咬口 37. 直徑12公厘的元鋼

（下轉第30頁）

粘土耐火磚工艺概要

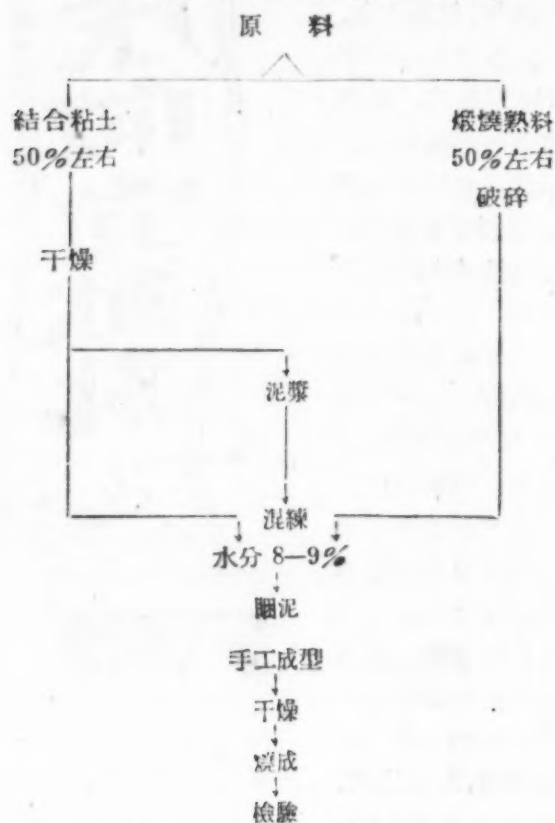
华南工学院化工系硅酸盐教研室

(一)耐火磚的种类: 耐火磚是修建工業密爐和火箱(即高溫設備)的重要材料, 按原料性質及使用的情况可分为很多种类, 最常用的有粘土磚(含氧化鋁30~40%)、半砂磚(含氧化鋁15~30%)、高鋁磚(含氧化鋁大于46%)、砂磚(含氧化矽在73%以上)以及鎂磚等。

同在一个爐子或密中使用的磚也不止一样, 目前耐火材料生产中粘土磚佔70%, 粘土磚質量也有高低不同, 看使用地点而定。

粘土磚	特級	耐火度不小于1750°C
粘土磚	一級	耐火度不小于1730°C
粘土磚	二級	耐火度不小于1670°C
粘土磚	三級	耐火度不小于1580°C

(1) 半干法制普通粘土磚的生产流程



(五)制粘土磚原料要求

耐火磚的品質决定于原料的質量以及制造的方法, 原料有硬質的与軟質的两种, 一般以硬的較好, 制粘土磚的原料应符合下列要求:

煉鉄高爐使用的粘土磚要求較高, 鍋爐用磚要求較低, 手工土法煉鉄煉鋼則視具体情况而定。

(二)耐火材料的一般性質要求: 1. 耐火度要高; 2. 有一定的建筑荷重及高溫荷重; 3. 有一定的体积定性, 残余膨脹收縮小; 4. 耐急热急冷性能好; 5. 抗熔渣侵蝕性好。

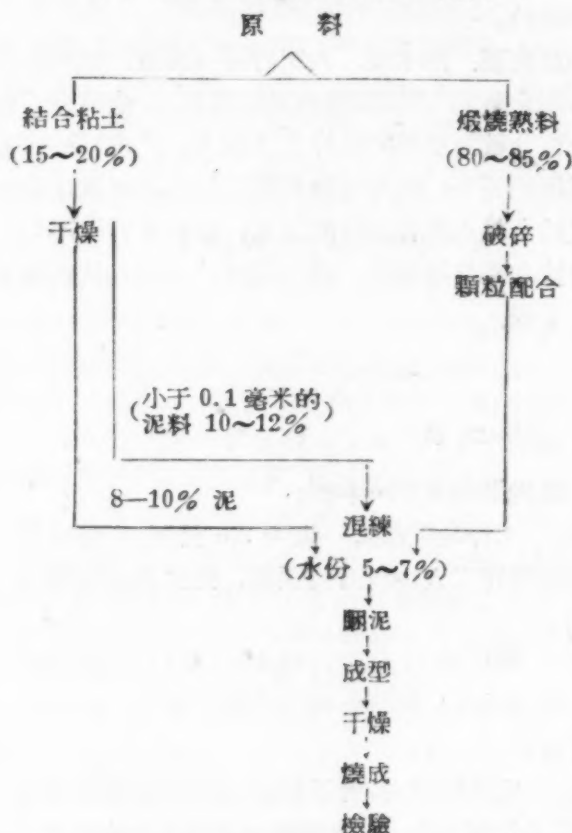
(三)粘土磚的制造方法:

1. 可塑法成型——成型水分17~19%, 其缺点是尺寸变化大, 需要干燥的时间長, 干燥廢品大, 現在一般不采用。

2. 半干压法成型——成型水分8~9%, 目前苏联及我国多采用此法。

(四)生产流程

(2) 半干法多熟料磚的生产流程



氧化鋁(Al_2O_3) + 氧化鈦(TiO_2) 30%~46%
 氧化鉄(Fe_2O_3) 不超过 3.5~4.5%
 氧化鈣(CaO) + 氧化鎂(MgO) 不超过 1%
 氧化鈉(Na_2O) 氧化鉀(K_2O) 氧化鉄(Fe_2O_3) 不超过 6%

氧化鈣(CaO)氧化鎂(MgO)氧化鈦(TiO_2)不超过6%

熟料和結合粘土都应有好的燒結性,作結合剂用的粘土应有好的可塑性。

制造低級耐火磚的原料耐火度为 1580°C ,高級制品則要求原料耐火度不低于 $1630\sim 1670^\circ\text{C}$ 。原料中氧化鋁(Al_2O_3)愈多,耐火度愈高;氧化鈉(Na_2O)、氧化鉀(K_2O)愈多,耐火度愈低。所用熟料也必須耐火,要求用高溫(1200°C)燒成,气孔性小的。

(六)配料:普通粘土磚(50%熟料的)的熟料可以不进行配顆粒工作;多熟料磚(80%熟料)的熟料部分必須进行配顆粒工作,先將熟料分为几部份,大概2~3毫米的40~50%,小于0.088毫米的約30~35%,中等顆粒愈少愈好。

配合方法見生产流程圖,在制多熟料磚时,其混練方法可以用下列方式:

1. 部分生粘土調成泥漿,有时加入粘土重0.5%的水玻璃。

2. 將各种熟料在碾机中混合1~2分鐘,然后倒入泥漿混合3~5分鐘,再加干粘土繼續和3~5分鐘,即可出料。泥料中水份要控制一定,在成型之前不变动水份。

(七)成型:用木模、人工打磚(編者:也可以考虑用本期介紹的“双模脚踏自动脫模机”)来成型。泥料水份百分数对成型的好坏关系很大,产生“飞边”是模子磨損的关系;掉角是熟料粗顆粒太大以及水份过少,或結合粘土塑性不好的关系;裂紋是打得不够,或原料拌和不好等原因。做大磚时,成型好的还要放在紙上干燥。

(上接第28頁)

面裝上地脚罗絲或地脚木板。

11. 工作地坑深度一般为700公厘,可根据具体情况按操作工人身体高适当調整,使适合操作即可(圖9)。

12. 然后将12公厘元鋼支杆(圖11)与脚踏杆(圖10)咬口結合。脚踏杆再与升降杆結合,这样即可操作自如了。

13. 安裝好以后,为了防止向工作坑里漏水和掉土,靠工作面再裝上70公厘的木挡板和支架木板。

操作时,用手从原料堆投入原料,經過用打磚榔头冲击,使磚坯土紧合后用脚蹬脚踏杆,磚坯則自动脫出。过去單模手工操作,每制1,000塊磚就要坏一套模子,以致模子供应不上,現在不用担心这个问题了。

(八)干燥:半干压法成型磚已有一定的机械强度,含水分也低,干燥時間較短,一般干燥12~18小时已足,水分在3~5%时可进窑煨燒,在小規模工厂中可采用燒無烟煤(或烟煤)火箱的坑或干燥房,也可利用窑爐余热。

(九)燒成:耐火磚如在龙窑中燒成,應該將煤粉制成煤条,不要將煤粉直接在磚坯上燒,以免煤灰熔融浸入磚体,造成廢品。因耐火磚燒成溫度在 1350°C 左右,超过煤灰熔化溫度。在龙窑中燒,可使用煤气,但要注意,燒成溫度要比燒陶器高 200°C 左右,要注意窑頂磚的耐火度,窑頂最好也用耐火磚砌。(編者:本期介紹的几种燒成方法可以参考)

在龙窑中碼磚要縱向碼砌,減少气流阻力,使气体易通过,燒成快,溫度均匀。

耐火磚也可在小窑、倒焰窑及其他类型的窑中燒成。

(十)檢驗:耐火材料的檢驗包括下列項目:1.耐火度,2.高溫荷重,3.真比重,4.气孔率,5.透气性,6.耐压强度,7.耐急冷急热性,8.抗渣性,9.残余收縮及膨脹。

(本刊根据广东陶瓷第一期整理)



大力提倡猪皮制革 浪皮革工业遍地开花

短评：大小之辩 猪牛之争

随着农业生产大跃进，皮革工业虽也有了很大的发展，但还不能适应当前工农业生产大跃进的新形势。全国人民在党的建设社会主义的总路线照耀下，以移山倒海、万马奔腾之势掀起了大办工业的高潮，尤其是县、乡、社大办工业之后，工业用革如轮胎革、衬垫革等需要量已经一倍、数倍甚至数十倍地增长。纺织工业的大发展，纺织用革亦将大量迅速地增长。农业的大跃进，对皮革工业也提出了新的要求，需要供给农业用的质高价廉的生产用革。随着农村妇女劳动力的解放，她们已经没有工夫再来一针一线地做鞋，皮革工业要负担起供应广大人民穿鞋的任务。再从出口需要来说，仅出口皮鞋一项就有几倍的增长，皮服装、皮日用品出口量也很大，将为国家争取大量的外汇，支援国家社会主义建设。由此可见，皮革工业产品的需要是面宽、量大，有着广阔的发展前途。但皮革工业的现状已经落后于实际需要了。所有这一切，都十分肯定地说明皮革工业必须大发展。

但是，在皮革工业中，尚存在着大发展还是小发展的争论。也就是一部份人主张皮革工业只能小发展，他们的最主要的理由是皮革工业原料应以牛皮为主，牛皮供应量少，因此皮革工业只能小发展。皮革工业发展的大小之争，其实也就是皮革工业原料应以牛皮为主还是以猪皮为主的争论。

这个猪牛之争已经争论了几年了。大家知道，在农业机械化未全部实现前，牛仍是农业生产的主要耕畜，深耕细作又是农业增产的关键，在这种情况下，希望牛皮更多的增长是不现实的。同时牛的增长慢，牛皮供应量的增长速度有一定的限制，指望以牛皮为主来发展皮革工业，其结果只能得出小发展的结论。相反，猪的繁殖快，屠宰量大，猪皮供应量的增长速度很快。但是几年来，不少同志一直认为皮革工业不能以猪皮为主，他们说肉食紧张，猪皮不能剥取制革。这种说法已经不能成立了。1958年全国猪的饲养量已达一亿八千万头，剥取一、二千万张猪皮制革，所占比例是极小的。又有人说，群众不习惯或不喜欢吃剥皮肉。要知道，习惯是可以改变的，山东省原来只有昌潍、莱阳两个专区历史上有剥猪皮的习惯，经过几年的努力，目前已有90多个县（市）实现了剥猪皮。浙江嘉兴专区也是如此。既然山东、浙江能办，别处也能办。又有人认为，猪皮质量不好，罪名很多，

总之不如牛皮。事实胜于雄辩，上海等地不仅能把猪皮做成鞋的底、面革，而且能做成服装革、纺织用的皮圈革，并能做到没有麻面粒纹，光滑平整一如上等牛皮革。猪皮革可以和牛皮革媲美。还有人說，生产牛革有利，猪革赔钱。这是有关价格问题，只要各方面都树立以猪皮为主的思想，这个问题就可以得到解决，还有人說，生产猪革完不成产值计划。这是令人费解的。提倡猪皮制革是在现有基础上大量发展猪革，以求猪革生产的大大跃进，使皮革工业的产量，一番甚至几番地增长，产值计划不是不能完成，而是要大大地超额。因此，皮革工业必须是立猪破牛，明确以猪皮革为今后发展方向。

那末，皮革工业的发展要不要遍地开花呢？皮革工业必须来个大跃进，这是当前形势所决定了的。仅就猪皮来说，每人每年一头猪已不是很远的事，很快就能实现。全年六亿头猪，假如30%剥皮制革，就有一万八千张皮，相当于九千万张牛皮，实际还会大大超过这个数字。同时猪皮又广布农村，而且对日用革制品、农业生产用革、工业用革需要量最主要最大的也是在农村。农村有五亿人口，如果每人每年需要一双皮鞋，就要五亿双。这就决定了皮革工业必须遍地开花，而且必须是县县有制革厂和革制品厂，乡乡社社有制鞋厂和原皮加工站。如此，皮革工业就会出现更大的跃进。如果只依赖于牛皮制革，自然就限制了制革工业的遍地开花。

有人说，皮革工业遍地开花，技术力量跟不上。我们认为既然化肥、钢铁、滚珠轴承等工业都可以遍地开花，而且能生产适合需要的产品，那末皮革生产更不是大问题了。技术力量不足，可以采取大带小、先进带落后、请进来、派出去等办法来解决，只要很好的发动群众，依靠群众，任何尖端技术，在勤劳、勇敢的中国人民面前，都不是高不可攀的。

总之，皮革工业必须来个大发展，不然就不能适应形势发展的需要。要迅速发展皮革工业，就必须破牛立猪，改变以往以牛皮为主的作法，确立以猪皮为主的发展方针。不如此就不能使皮革工业遍地开花、迅速发展。皮革工业中的“猪牛之争”，实质上就是多快好省和少慢差费的两条建设路线的争论。破牛立猪的过程，也就是皮革工业中贯彻党的建设社会主义总路线的过程。愿所有从事皮革工业的同志，都能严肃地对待这一问题。

介紹張德元創造的剝豬皮機

許 龍 江

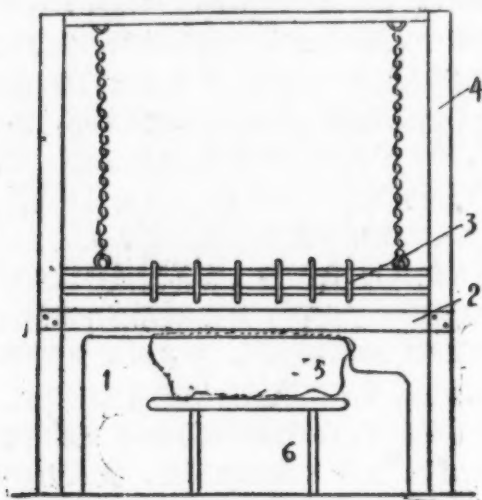
張德元同志是四川成都市食品公司的屠宰工人，在黨的總路線光輝照耀下，他創造成功了剝豬皮的機械。用這種機械剝一張豬皮只需10秒鐘，較用手工保險刀剝皮效率提高30倍，工人的勞動強度大大降低，剝下的豬皮和肉又都非常完整。

1952年張德元就開始鑽研剝豬皮的技术。當時剝豬皮有的用舊式開邊刀，有的用滾口子刀，沒有一套完整的方法。他創出一個有保險片子的刀，用它來剝豬皮，一人剝一條豬只要15~20分鐘，而過去兩個人要用40分鐘。後又改進為一人剝一張豬皮只需4~5分鐘，效率比過去提高了10倍。但張德元仍然不滿足於這種仍用手工的剝皮方法，因此，從1956年起，就鑽

研怎樣用機械來剝取豬皮。

豬的背脊有拱的、有彎的，臀部有翹的、有凹的，用什麼樣的機械才能把它的皮剝下來呢？這些困難問題沒有把張德元難倒，同時黨和行政又大力支持，使他增加了信心，增加了干劲，終於在今年“五一”節前，製成剝豬皮機並正式投入生產。

整個剝皮機（見圖）的結構可分四個部份：①活動木板。是一個豎立的木板，機器開動後，可以自行上昇。木板的一側有一個木案。②剝皮刀。剝皮刀有兩把，長帶形，固定在木架上。③夾皮夾。夾皮夾有6個，通過鏈條連結在木架的頂端。④木架。木架形狀如同織布機，只有傳動輪和傳動帶，兩端橫樑上各是

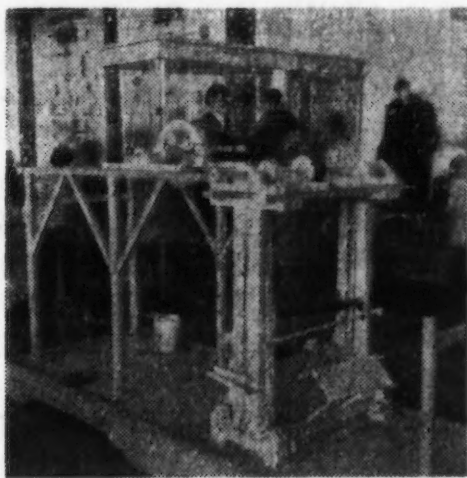


剝豬皮機示意圖

1. 活動木板； 2. 剝皮刀； 3. 夾皮夾；
4. 木架； 5. 生豬； 6. 木案。

一個肉鉤子。

利用這個剝皮機剝豬皮，操作方法很簡便。把豬殺死後，先去掉頭尾，再沿腹部中心綫把豬剖開，取出內臟，把脊柱骨劈開。劈脊柱骨要劈到只聯一層皮為止，可是不能把豬皮划壞。脊柱骨劈好以後，就把生豬肉面向外、皮向內放到剝皮機的活動木板上，背脊綫對正板的上端，兩扇豬肉緊緊貼在活動木板的兩側用肉鉤子把兩扇肉鉤住。開動動力，活動木板上昇，碰到固定在木架上的剝皮刀，兩個剝皮刀就沿着背脊綫分別嵌入皮肉之間。活動木板不斷上昇，兩把刀就把



剝豬皮機

兩扇肉削下，由兩個肉鉤子鉤走。在木板頂着豬肉上昇時，碰到剝皮機的6個自動夾皮夾，夾皮夾就自動將豬皮連木板一齊夾緊，直到兩扇肉全部削下，活動木板升到最高度，关上動力開關，機械停止動作，夾皮夾才自動鬆開，活動木板自動落下，就可由活動木板上把皮子取下（先放到板旁的木案上），再剝第二隻豬的皮。

豬皮和其他動物皮不一樣，不能一扯就開，因此用扯的辦法剝皮，經常造成豬肉坑坑凹凹，不好出售。用這種剝皮機剝皮，是用刀把肉削下來，和廚房大師傅用菜刀片豬皮一樣，所以豬肉表面很整齊。

用猪皮制造紗厂用皮圈革

上海市光华制革厂

我厂过去制造紗厂革一向是用小牛皮，这种原料皮較之一般牛皮更感缺乏，而另一方面随着工业农业生产大跃进，紗厂需要的紗厂革不断增加，以前我們认为这个矛盾只有在肉食用牛大大增加了以后才能解决。通过偉大的整風运动，我們的思想得到了解放，敢想了，也敢做了；同时得到国外猪皮紗厂皮圈革的样品，经过全厂职工的努力，只用15天的時間就試制成功，並且赶上了国际水平。

猪皮的特点是：纖維不但在垂直切面上是上下交錯，就是在与粒面平行的切面上，也是縱橫交織而成为正齐和緊密的織型，所以猪皮革具有高度堅韌性，延伸率小，耐磨性强。这些特点对皮圈革的要求來說，倒非常适合。其缺点是天然毛孔較粗，对于这个缺点，我們是用选用粒面細致的小猪皮或用校正粒面的办法来解决的。我厂所产猪皮紗厂用皮圈革在理化性能方面，与牛皮皮圈革比較並不遜色，对比如下（今年5月产品）：

	水分	油脂	三氧化二鉻	pH值	抗張强度公斤/平方公分	崩裂力	延長率
					甲 乙 丙		
牛皮皮圈革	18	3.42	3.35	4.93	1.68 3.06 2.26	41.3	27
猪皮皮圈革	18	3.72	4.17	4.80	2	56	19.35

我厂試制的猪皮皮圈革，在上海申新一厂（紡織厂）立德式長皮圈上試用，从4月份到現在，仍未报廢，該厂认为可以紡60支紗而無問題，使用寿命較牛皮長。現將皮圈革的工艺規程列下：

1. 生皮原料：鮮猪皮。
 2. 浸 水：从屠宰場取来鮮猪皮置于斜板上刨去油脂。
 3. 脫毛：硫化鈉3%；水150%；時間2~3小时。
 4. 浸灰：石灰10~15%；硫化鈉0.5%；時間4天（每日攪动二次到次）；水700~800%。
 5. 水洗：時間1/2小时。
 6. 脫灰：糠8%；水150%（30℃）；亞水或亞粉0.4—0.6%（調正到pH 5.5~6.0）；時間1.5~2小时（刨皮）。
 7. 酶柔：胰酶0.2%；硫酸銨0.5~0.8%；水150%（35~37℃）；時間2~25小时（淨面一次）；pH值7.5~8.3。
 8. 流水洗：時間20分鐘。
 9. 浸酸：蟻酸0.5%；硫酸0.7%；鹽8%；水80%；pH 3.5（过夜，第二天pH值3.8）；平平加（一种进口化学藥品，能供脫脂之用）0.5%；時間1小时，在轉鼓內过夜。
 10. 去酸：大苏打1%；小苏打0.3~0.6%；水40%；pH值4.5~4.8；時間1.5小时。
 11. 鉻鞣：蟻酸鈉1.5%；紅矾4%（鹽基度34%）；溫度28~30℃；時間4~5小时。
 12. 复鞣：用存的鉻液（削匀后的皮子），時間3/4小时（过夜）。
 13. 流水洗：時間1/2小时。
 14. 中和：碳酸氫銨1%；時間1小时；水150%（30℃）；pH值5~5.5。
 15. 加油：磺酸化油2.5%；蛋黃3%；二氧化鈦0.2%；魚油0.5%；軟肥皂0.5%；水100%（50℃）；時間20~30分鐘。
 16. 整理：①剂水后，干燥，一星期。②木屑。③产軟。④釘皮。⑤削匀。⑥磨里。⑦上光剂。⑧成品。
- 下面几点工艺操作对成品关系很大，須要注意：
1. 在脫毛时，可用3%的硫化鈉在滾桶里滾，可帮助脫脂，同时加速浸灰，縮短浸灰時間。
 2. 軟化时，胰酶用量要比軟化牛皮的胰酶用量多，而且時間要延長，必要时要四、五小时才能达到軟化的要求。
 3. 在浸酸时，用平平加再脫脂一次，增加皮的柔軟。
 4. 鉻鞣时，蒙固剂蟻酸鈉对成品的丰满彈性和粒面的細致起很大功效。

猪皮修正面革試制簡介

上海市皮革工業公司

最近上海市一些制革厂学习了苏联与民主德国的先进經驗，試制猪皮修正面革，成品經压成各种花紋后，可以改变猪革的外觀。試制情况如下：

一、操作过程：

(以上均同猪面革) 鉻鞣皮→削匀→中和→染色→加脂→晾干→回潮→釘板→修边→磨面→塗灰→塗底層→熨平→塗头層塗飾剂→熨平→噴塗飾剂→噴第一次固定剂→噴光亮剂→噴第二次固定剂→熨平→打光→熨平→压花

二、塗料配方：

1. 塗底層用料配方：乳酪素 50 克，丙稀脂乳液

125 克，水 375 克。

2. 塗头層塗飾剂配方：揩光漿 150 克，丙稀脂乳液 75 克，水 150 克，乳化蜡 (20%) 25 克。

3. 噴塗飾剂配方：揩光漿 150 克，丙稀脂乳液 75 克，水 225 克，乳化蜡 (20%) 25 克。

三、在試制过程中应注意事項：

1. 鉻鞣后削匀要求达到厚薄均匀，否則影响磨面工序；

2. 磨面时应用細砂皮均匀来回磨擦，要求磨过的皮面光滑細潔；

3. 磨过面后，擦灰应擦尽。

猪皮磨花草的試制

上海市皮革工業公司

为了充分利用猪皮資源，美化猪革，我們参考了羅馬尼亞磨花牛革的样品，进行了猪皮磨花草的試制，試制方法是比較簡單的，只要按照一般猪面革的生产方法，增加二个工序就可以了。

(一) 操作过程：

鉻鞣里以前工序 (均同于猪鞋面革) →中和→复鞣→干燥→割軟→釘板→起板→压花→磨面→回潮→染色→加油→干燥→釘板→修边→成品

中和(均按湿革重量)：用重碳酸銨 1%，水 250%，煮沸 1 小时，水洗 20 分鐘。

复鞣：用栲膠 1%，水 250%，煮沸 20 分鐘，水洗 20 分鐘。

干燥割軟釘板：在革干燥程度約八成左右时进行割軟釘板。

压花：用电热压花机压軋，溫度 80~90°C。

磨面：用“零”号砂紙在花紋凸处来回輕微磨擦。

回潮：用 45°C 溫水回軟。

染色：用直接染料 0.3~0.5%，水 (60°C) 250%，煮沸 30 分鐘。

加油：用乳化油 1.5~2%，水 (70°C) 250，煮沸 40 分鐘。

(二) 討論：

在鉻鞣革削里时，須厚薄均匀，如厚薄不均，就影响压花花紋 (厚薄与鞋面革差不多)。

2. 在复鞣时，植物單宁渗透度須均匀一致，不然要影响磨花花紋，染色时色彩深淺不明。

3. 在压花时，花板凹凸須分明，不然影响磨花。

4. 磨花紋須用較細的砂紙，一般是“零”号砂紙，最好是用过的砂紙。总之，砂粒要迟鈍一些，磨时須来回磨擦，不然要影响花紋。

全国工業交通展覽会于本月 15 日在京开幕

全国工業交通展覽会于本月 15 日在北京正式开幕了。这个展覽会，是根据中共中央的建議，由政府各有关工業交通部門共同举办的。展覽会的規模宏大、內容丰富，共有 15 个館，其中有一个輕工業館，包括日用品工業、食品工業两个部份，可以說是我国历史上第一个最大的展覽会。

这个展覽会，是工業大躍进以来新成就的总檢閱，也是我国社会主义建設胜利的縮影。它系統地全面地介紹了第一个五年計劃成績；特別是集中地生动地反映了工業大躍进以来的新面貌、全党全民办工業的新形势；同时还展現了作为一个工業强国矗立在世界面前的我国發展的光輝远景。

展出期間，除一般参观外，並將根据需要与可能进行技术交流活动。輕工業館已成立了技术交流小組，准备在开幕后举办报告会和座談会。会上还編印一部份技术资料，由新华書店在館內發售。

为配合展覽会技术交流活动，本刊除在以往几期已經陸續刊登了一些有关的技术資料外，今后將繼續刊登有关技术資料，以扩大展覽会的技术交流活动范围。为滿足观众和讀者需要，除在展覽会零售外，如需要，可逕向当地邮局或輕工業出版社預訂。

(本刊編輯部)

無綫電萬能廣播機

(向)

(人)

(民)

(公)

(社)

(推)

(荐)

本刊記者

全国广大农村正在迅速地实现人民公社化，五亿农民走向共产主义已经不是遥远的事情了。在数以千户计的每一个人民公社里，千千万万农民们将在规模庞大的集体中紧张幸福地生活和劳动。为了让人民公社大家庭里的农民弟兄们，及时地接受党和公社领导的指示和号召，让大家及时听到祖国各地工农业战线上振奋人心的喜讯，让大家在劳动之余欣赏悠美的剧曲、音乐等文化娱乐节目，使大家劳动得更起劲，生活得更幸福，从而促进工农业生产跃进再跃进，在每一个人民公社里，设置一些电讯广播设备是完全必要的。无綫电万能广播机（图1）是为了满足广大集体农民需要而试制成功的一种最新产品，它具有多种用途，在人民公社里有了一台这样的万能广播机，就可以用它当做小型广播站，向全社各地的有綫广播网發布指示和通知；也可以用它轉播临近市区的有綫广播站或各地無綫广播电台放送的各种节目。它的内部設有高频扩大裝置，可以在較大場所（礼堂或場院）向羣众做有綫播音或放送唱片；可以用它在公社內組成电话會議網，供召开电话會議或接洽工作之用（图2是使用它通話的情形）。用它还可以和市內的有綫电话通話，如需和較远地区联系工作时，还可用它拍發或接收电报。它的用途虽然很广，但体积却与一般收音机差不多。此外，它还有不少特点：1. 可以帶动40多支舌簧喇叭；2. 不受电源限制，交流电或直流电，火电或干电池均可使用，适用于任何地区；3. 不受喇叭条件限制，可以安装大、小喇叭，必要时，还可使用耳机。

这种万能广播机的用途广、成本低，每台成本只相当于兩台普通中短波收音机，如果分別購置以上各种用途的單能設備，則需一、二千元。

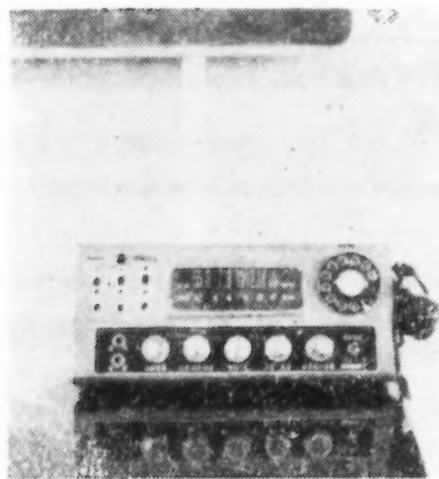


圖1 無綫電萬能廣播機



圖2 使用萬能廣播機通話情形

庆祝“十一”国庆节

推荐一批配合当前发展生产的书

七里营人民公社	徐占奇 王玉堂 合著	定价 0.12 元
全民举办地方工业	轻工业出版社编	定价 0.40 元
手工业在大跃进	轻工业部手工业局编	估价 0.50 元
怎样管理手工业合作社	中华全国手工业合作总社编	估价 0.40 元
改良农具(第一辑)	轻工业部手工业局编	定价 0.30 元
土法炼铁(第一辑)	中华全国手工业合作总社合编	定价 0.14 元
土法炼铁(第二辑)	中华人民共和国轻工业部合编	定价 0.14 元
土法炼铜	中华全国手工业合作总社合编	定价 0.44 元
土法制造滚珠轴承	轻工业部手工业局编	定价 0.44 元
耐酸陶瓷的生产	中共安徽省蚌埠地委	估价 0.30 元
耐酸陶瓷制的化学设备	工具改革办公室编	估价 0.25 元
柴窑改煤窑的先进经验	林福申编	估价 0.25 元
稻草造纸经验	轻工业部造纸设计院技术室译	定价 0.85 元
龙须草造纸经验	轻工业部硅酸盐局编	定价 0.45 元
土法草类制浆造纸经验	轻工业部造纸工业管理局编	定价 1.14 元
红毛公等二十三种植物造纸	轻工业出版社编	定价 0.48 元
野生植物与草类纤维制造人造棉	轻工业出版社编	估价 0.60 元
各种植物纤维制造人造丝浆	轻工业出版社编	估价 0.20 元
制革工作者手册	轻工业出版社编	估价 0.15 元
制革化学与制革工艺学	徐士弘译	估价 0.50 元
兔毛皮的鞣制和染色	蒲敏功译	定价 0.96 元
最新省料裁剪法	公私合营北京皮毛厂编	定价 5.85 元
新颖服装剪裁法	北京市手工业合作社编	估价 0.15 元
	北京市手工业联社	定价 0.30 元
	服装研究所编	估价 0.80 元

以上各书均系轻工业出版社出版，新华书店发行。读者可向当地新华书店购买，亦可写信并按定(估)价汇款至北京广安门内白广路，向轻工业出版社购买。

中国轻工业 (半月刊)

第十八期

1958年9月28日出版
(第十七期实际出版日期9月12日)

每册定价 0.20 元

编辑者：中华人民共和国轻工业部
(北京市广安门内白广路)

出版者：轻工业出版社
(北京市广安门内白广路)

本刊代号：2-53

印数：30,000

印刷者：北京市印刷一厂

总发行处：邮电部北京邮局

訂購处：全国各地邮局

代訂代售处：全国各地新华书店